**Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми**

**«Специальная (коррекционная) школа-интернат №4» г. Сыктывкара**

Принята педагогическим советом Утверждена

Протокол №8 от 30.05.2024г. приказом №55-ОД от 07.06.2024г.

**Адаптированная основная образовательная программа**

**начального общего образования**

**(ФГОС НОО ОВЗ, вариант 2.2)**

**Срок реализации программы - 6 лет**

Составлена на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, утверждённой Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 года №1023

**г. Сыктывкар, 2024 год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Стр.** |
| **I.Целевой раздел** | **2** |
| **1.1.Пояснительная записка** | **2** |
| **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП** | **4** |
| **1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП** | **13** |
| **II.Содержательный раздел** | **27** |
| **2.1.Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий** | **27** |
| **2.2.Рабочие программы учебных предметов** | **28** |
| **2.2.1. Основное содержание учебных предметов** | **28** |
| **2.2.2. Русский язык (обучение грамоте, ФГСР, развитие речи)** | **28** |
| **2.2.3.Литературное чтение** | **35** |
| **2.2.4. Математика** | **39** |
| **2.2.5.Окружающий мир** | **40** |
| **2.2.6.Основы религиозных культур и светской этики** | **44** |
| **2.2.7.Изобразитеьное искусство** | **44** |
| **2.2.8.Труд (технология)** | **47** |
| **2.2.9.Физическая культура** | **49** |
| **2.3. Программа воспитания** | **52-67** |
| **2.4. Программа коррекционной работы** | **67-91** |
| **III.Организационный раздел** | **91** |
| **3.1.План внеурочной деятельности** | **91** |
| **3.2.Учебный план** | **99** |
| **3.3.Календарный учебный график** | **100** |
| **3.4.Система условий реализации АООП НОО** | **90** |
| **3.4.1.Кадровые условия** | **101** |
| **3.4.2.Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО** | **102** |
| **3.4.3.Финансовое обеспечение реализации АООП НОО** | **102** |
| **3.4.4.Материально-технические условия реализации АООП НОО** | **103** |
| **3.4.5.Информационно-методические условия реализации АООП НОО** | **105** |
| **3.5. 6.Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий** | **107** |

**I.Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Данная программа составлена на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, утверждённой Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 года №1023

*Цели реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования****.*** Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с нарушениями слуха направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

*Подходы и принципы к формированию основной образовательной программы начального общего образования.* В основу разработки АООП НОО для обучающихся с нарушениями слуха заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

***Дифференцированный подход*** к построению АООП НОО для детей с нарушением слуха предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя детям с нарушениями слуха возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

***Деятельностный*** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания учащихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с нарушениями слуха младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

* придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
* прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
* существенное повышение мотивации и интереса к учению,
* приобретению нового опыта деятельности и поведения;
* обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с нарушениями слуха на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихсяс нарушениями слуха положены следующие принципы:

* принципы государственной политики РФ в области образования

(гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

* принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
* принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
* принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных

потребностей;

* онтогенетический принцип;
* принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихсяс нарушениями слуха;
* принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области».
* принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения детьми с нарушениями слуха всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
* принцип переноса знаний и умений, и навыков, и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
* принцип сотрудничества с семьей.

Обучаясь по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования, обучающийсяс нарушениями слуха получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием здоровых сверстников, но в более пролонгированные календарные сроки.

Сроки получения начального образования обучающимися с нарушением слуха пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития детей данной категории.

Нормативный срок освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушениями слуха в ГОУ РК СКШИ №4 составляет 5 лет за счёт введения подготовительного класса.

Обучающийся, осваивающий АООП НОО в ГОУ РК СКШИ №4, имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах. АООП НОО может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

**1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО**

АООП НОО отличается усилением внимания к формированию полноценной жизненной компетенции, использованию полученных знаний в реальных условиях. Обязательна специальная работа по планомерному введению ребёнка в более сложную социальную среду, поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов глухого ребёнка с нормально развивающимися сверстниками.

Освоение адаптированной образовательной программы начального общего образования, обеспечивает достижение обучающимися с нарушениями слуха трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным и метапредметным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введение обучающихся с нарушениями слуха в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результатыосвоения АООП начального общего образования включают индивидуально-личностные качества, специальные требований к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки.

**Личностные результаты** освоения АООП НОО отражают:

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
2. развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости SMS-сообщение и др.);
3. овладение социально­бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности и др);
4. владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий (умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную); умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации, проявляя гибкость в вариативности высказываний; умение обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи; владение простыми навыками поведения в споре со сверстниками; умение корректно выразить отказ и недовольствие, благодарность, сочувствие и др);
5. способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и уклада собственной жизни в семье и в школе; владение достаточным запасом фраз и определений для передачи личных впечатлений, их взаимосвязи с явлениями окружающего мира, впечатлений, наблюдений, действий, коммуникации и взаимодействия с другими людьми в пределах расширяющегося личного пространства и др);
6. способность к осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе; незнакомыми людьми в транспорте и т.д.); иметь достаточный запас фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса; адекватно применять те речевые средства, которые соответствуют коммуникативной ситуации и др.);
7. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
8. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования включают:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
2. освоение способов решения проблем репродуктивного и продуктивного характера и с элементами творчества;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. использование речевых средств и некоторых средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. формирование умений работы с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
9. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
10. овладение навыками смыслового чтения текстов доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
11. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
12. готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
13. умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты** освоения адаптированнойосновной образовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями слуха включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания образовательных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, отражают:

***Филология.***

*Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи (ФГСР), грамматика):*

1. формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
2. овладение основой грамотного письма, основными речевыми формами и правилами их применения;
3. овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
4. практическое овладение речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, практическое овладение грамматическими закономерностями языка);
5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

*Литературное чтение:*

1. осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование

потребности в систематическом чтении;

1. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
2. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
3. умение с помощью взрослого выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*Развитие речи:*

1. развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
2. овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач, включая коммуникацию в сети Интернет;
3. стремление извлекать общий смысл и значимую информацию из текста, умение замечать его неполноту и сложность, умение уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками;
4. понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения;
5. умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий); умение использовать дактилологию как вспомогательное средство.

***Математика и информатика.*** *Математика:*

1. использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
2. овладение основами словесно-логического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов;
3. умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
4. умение использовать полученные математические знания (в том числе о различии и многообразии форм и размеров предметов, мерах массы, объёма, времени), для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам;
5. умение получать информацию об объектах окружающей действительности с помощью измерительных приборов, ориентироваться во времени и пространстве.
6. владение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и др. в различных видах обыденной практической деятельности, разумно пользоваться карманными деньгами и т.д.).

***Обществознание и естествознание.*** *Окружающий мир (Человек, природа, общество):*

1. овладение представлением об окружающем мире; осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей;
2. установление природоведческих обобщений, простейшей систематизации и классификации изучаемых объектов; установление и

выявление причинно-следственные связи в окружающем мире;

1. накопление специальных природоведческих терминов, слов и словосочетаний, обозначающих объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения и включение их в

самостоятельную разговорную речь (диалогическую и монологическую);

1. формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
2. овладение первоначальными представлениями о социальной жизни:

профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины;

1. формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика;
2. осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
3. освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

***Искусство.*** *Изобразительное искусство (ИЗО):*

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3. овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
4. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
5. проявление желания изображать увиденное или передавать свои чувства, интереса к освоению элементарных форм художественного ремесла; умение получать эстетическое удовольствие от собственной художественной деятельности;
6. самостоятельное планирование хода работы; рациональная организация своей деятельности в художественном творчестве; самостоятельное выполнение художественной работы;
7. осуществление контроля в ходе работы; исправление своего рисунка (изделия); сравнение своего рисунка (изделия) с изображаемым предметом; составление словесного отчёта о проделанной работе; анализ своего рисунка (изделия) и рисунка (изделия) другого ученика, отмечая в работе достоинства и недостатки.

***Технология.****Труд:*

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

1. приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
2. использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
3. приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
4. овладение представлениями о профессиях и понимании роли труда в жизни человека;
5. владение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; приобретение представлений о свойствах материалов, используемых на занятиях ручным трудом;
6. участие в разнообразных повседневных делах, использование полученных навыков в повседневной жизни, овладение представлениями о профессиях и понимании роли труда в жизни человека;
7. владение представлениями о свойствах материалов, используемых на занятиях ручным трудом, усвоение правил техники безопасности при обработке различных материалов;
8. планирование своей деятельности, формирование умения работать самостоятельно в паре, в группе, использование освоенных трудовых умений и навыков в самообслуживании, организации рабочего места и в помощи близким.

***Физическая культура:***

1. формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;
2. овладение умениями правильно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия и т.д.)
3. формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок;
4. формирование умения сознательно принимать пространственное положение тела и его частей для результативного выполнения движений упражнений; следить за осанкой и регулировать её в учебной деятельности, ходьбе, беге;
5. владение навыками самоконтроля при выполнении физических упражнений; знание и соблюдение правил техники безопасности при выполнении физических упражнений;
6. выражение эмоциональной отзывчивости на удовлетворение двигательной активности; проявление интереса к занятиям физической культурой и интерес к спорту;
7. контролирование своего самочувствия во время выполнения физических упражнений (рассказ о самоощущениях, измерение частоты сердечных сокращений);
8. понимание инструкции в ходе участия в играх и при выполнении физических упражнений; рассказывание о правилах организации игр. 10) овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Результаты освоения ***коррекционно-развивающей области*** адаптированной основной образовательной программы начального общего образования отражают:

*Развитие слухового восприятия и обучение произношению:*

1. восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или кохлеарного импланта текстов, диалогической и монологической речи, речевого материала обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением учебных предметов;
2. воспитание потребности в словесной речи, формирование речевого поведение на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции;
3. слухо-зрительное восприятие информации, говорить внятно, не нарушая звуковой состав слова и основные элементы ритмико-

интонационной структуры речи;

1. развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми;
2. пользование голосом, речевым дыханием, воспроизведение звуков речи и их сочетаний, распределение дыхательных пауз с выделением синтагмы при чтении, пересказе;
3. изменение силы голоса, необходимого для выделения логического ударения. Выделение ритмической структуры слова, фразы, воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации, с передачей эмоциональной окрашенности речи;
4. различение правильного и неправильного произнесение звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы);
5. правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;
6. произношение слова слитно на одном выдохе, определение количества слогов в слове, фразе, изменение силы голоса в связи со словесным ударением.
7. соблюдение повествовательной и вопросительной интонацию при чтении текста, воспроизведение побудительной (повелительной) и восклицательной интонации; самостоятельное использование основных правил орфоэпии в речи.

*Музыкально-ритмические занятия*

1. развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;
2. эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально – пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально – пластической импровизацией;
3. эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения,

динамических оттенков;

1. эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
2. достаточно свободное слухозрительно восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
3. готовность применять приобретенный опыт в музыкально – творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

**1.3.Система оценки достижения обучающимися с нарушениями слуха планируемых результатов освоения**

## АООП НОО

Оцениваются результаты начального образования ребенка с нарушением слуха, обучающегося в соответствии с АООП НОО, по его завершении. Стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени нецелесообразна, поскольку обучающийся с нарушением слуха может иметь свой – индивидуальный – темп освоения содержания образования.

Система оценки достижения обучающимися с нарушением слуха планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

* закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
* ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
* обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
* предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
* позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Достижение *личностных результатов* обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьѐй и школой.

**Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования**

**Таблица 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Личностные результаты** | **Уровень продвижения** | | |  |
| **0 баллов - нет продвижения** | **1 балл - минимальное** | **2 балла –**  **среднее** | **3 балла -**  **значительное** |
| **1.**Сформированность внутренней позиции обучающегося   * эмоционально-положительное отношение к образовательному учреждению * ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки * познание нового * овладение умениями и новыми компетенциями * характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками * ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания   2.Сформированность основ гражданской идентичности   * чувство гордости за свою Родину * знание знаменательных для Отечества исторических событий * любовь к своему краю * осознание своей национальности * уважение культуры и традиций народов России и мира * способность к пониманию и сопереживанию чувствам других людей |  |  |  |  |
| 3. Сформированность самооценки   * осознание своих возможностей в учении * способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении * умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех |  |  |  |  |
| **4.** Сформированность мотивации учебной деятельности   * социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы * любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем * интерес к приобретению новых знаний и умений * мотивация достижения результата * стремление к совершенствованию своих способностей |  |  |  |  |
| **5.** Знание моральных норм и сформированность морально - этических суждений   * способность к решению моральных проблем на основе координации различных точек зрения * способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы |  |  |  |  |
| **6.** Развитие адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, своих нуждах и правах в организации обучения |  |  |  |  |
| **7.**Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни |  |  |  |  |
| **8.** Овладение навыками коммуникации   * развитие слухового и слухозрительного восприятия речи и неречевых звучаний в естественной акустической среде * коррекция недостатков произносительной стороны речи, * развитие у ребёнка внятной, членораздельной, достаточно естественной речи |  |  |  |  |
| **9.** Дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации |  |  |  |  |
| **10.** Осмысление ребёнком своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей |  |  |  |  |
| **11.**Сформированность внутренней позиции к самостоятельности, активности, независимости и мобильности |  |  |  |  |

Личностные результаты обучающихся начальной школы не подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение указанных выше *личностных результатов* - задача образовательного учреждения.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы.

Состав экспертной группы:

* педагогические работники

- учителя начальных классов

- учителя предметники

- учителя-дефектологи

- воспитатели интерната

-педагоги-психологи

* медицинские работники

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с нарушениями слуха АООП в плане овладения ими жизненной компетенцией следует учитывать и мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл –минимальное продвижение; 2 балла –среднее продвижение; 3 балла –значительное продвижение. Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции ребенка.

Результаты оценки личностных знаний, в совокупности составляющих жизненную компетенцию, заносятся в индивидуальную карту.

Материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов представлены в Приложении 1. Для экспресс - оценивания можно использовать таблицу 1.

Достижение *метапредметных результатов* обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий (УУД), т.е. таких умственных действий обучающихся с нарушениями слуха, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для продолжения обучения.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая и обеспечивает способность обучающихся с нарушениями слуха к усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

**Таблица 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Метапредметные результаты** | **Уровень продвижения** | | |  |
| **0 баллов - нет продвижения** | **1 балл - минимальное** | **2 балла –**  **среднее** | **3 балла -**  **значительное** |
| **1.**Способность принимать и сохранять учебную цель и задачи |  |  |  |  |
| **2.**Умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации и искать средства еѐ осуществления |  |  |  |  |
| 3.Умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учѐтахарактера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении |  |  |  |  |
| **4.** Умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников |  |  |  |  |
| **5.** Умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач |  |  |  |  |
| **6**. Способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям |  |  |  |  |
| **7.**Умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий |  |  |  |  |

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

* достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;
* достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД.
* достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Особенностью контрольно-измерительных материалов по оценке универсальных учебных действий в том, что их оценка осуществляется по заданиям, представленным в трех формах, которые включаются как в контрольные работы по отдельным предметам, в комплексные работы на межпредметной основе, и отдельную диагностику:

* диагностические задания, в которых оценивается конкретное универсальное действие и это действие выступает как результат;
* задания в ходе выполнения контрольных работ по предметам, где универсальные учебные действия являются инструментальной основой; от того, как владеет обучающийся специальными и метапредметными действиями зависит успешность выполнения работы;
* задания в комплексной работе, которые позволяют оценить универсальные учебные действия на основе навыков работы с информацией.

Контроль метапредметных результатов, формируемых в рамках внеурочной деятельности возможен при выполнении комплексной контрольной работы на межпредметной основе, диагностики, проводимой администрацией, психологом, педагогами в рамках изучения воспитательной работы, внеурочной деятельности, контроля состояния преподавания по классам.

По итогам выполнения работ выносится оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Оценка *предметных результатов* представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счѐт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

Подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты обучения адаптированной основной образовательной программы, сохраняются в его традиционном виде. Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся с нарушением слуха решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

В первом и первом дополнительном классах обучение проводится без

бального оценивания умений учащихся на основании Положения о системе

оценок, форме, порядке и периодичности промежуточной аттестации

обучающихся в ГОУ РК СКШИ №4 г. Сыктывкара.

В течение учебного года учитель заполняет следующие листы:

**Таблица 3**

**Лист оценки предметных достижений**

**обучающихся первого класса**

**по обучению грамоте и развитию речи.**

ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Показатели | декабрь | март | май |
| ***1.Звуко-буквенный анализ слова*** | | | |  |
| 1 | Знать все звуки и буквы русского языка |  |  |  |
| 2 | Уметь печатать буквы, слоги, слова |  |  |  |
| 3 | Иметь понятия «буква», «слог», «слово» |  |  |  |
| 4 | Выделять звуки в словах, определять их последовательность |  |  |  |
| 5 | Составлять слова из разрезной азбуки |  |  |  |
| ***2.Работа с предложениями*** | | | |  |
| 1 | Составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе |  |  |  |
| 2 | Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении; выделять по вопросам слова из предложений |  |  |  |
| 3 | Различать слова по вопросам кто?, что?, что делает? |  |  |  |
| 4 | Ориентироваться на окончания начальной формы существительных в сочетании с числительными *один, одна, одно* |  |  |  |
| 5 | Писать четко, без искажений строчные и заглавные буквы, соединения, слова |  |  |  |
| 6 | Списывать правильно слова и предложения с печатного и рукописного шрифтов |  |  |  |
| 7 | Употреблять большую букву в начале предложения, точку в конце предложения |  |  |  |
| ***3.Навыки чтения*** | | | |  |
| 1 | Чтение побуквенное |  |  |  |
| 2 | Чтение слоговое |  |  |  |
| 3 | Чтение слог + слово |  |  |  |
| 4 | Чтение целыми словами |  |  |  |
| 5 | Осознанность чтения |  |  |  |
| 6 | Правильность чтения |  |  |  |
| 7 | Темп чтения вслух (от 20-25 слов в минуту в конце учебного года) |  |  |  |
| ***4.Владение устной речью*** | | | |  |
| 1 | Называние предметных картинок |  |  |  |
| 2 | Составление предложений по образцу (схеме) |  |  |  |
| 3 | Составление текста по серии картинок |  |  |  |
| 4 | Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного |  |  |  |

Классный руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Таблица 4**

**Лист оценки предметных достижений**

**обучающихся первого класса по математике**

ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели** | декабрь | март | май |
| ***1.Дочисловой период*** | |  |  |  |
| 1. | Счёт предметов в произвольном и определённом порядке |  |  |  |
| 2. | Умение сравнивать предметы по форме, цвету, размеру |  |  |  |
| ***2.Работа с числом, цифрой (1 – 10)*** | |  |  |  |
| 1. | Обозначение числа с помощью цифры |  |  |  |
| 2. | Правильное написание цифр и математических знаков |  |  |  |
| 3. | Сравнение чисел. Понятия «больше, меньше» |  |  |  |
| 4. | Нумерация от 1 до 10 |  |  |  |
| 5. | Образование чисел первого десятка |  |  |  |
| ***3.Вычислительные навыки*** | |  |  |  |
| 1. | Приёмы сложения в пределах 10 |  |  |  |
| 2. | Приёмы вычитания в пределах 10 |  |  |  |
| 3. | Состав чисел 2 - 5 |  |  |  |
| 4. | Состав чисел 6 -10 |  |  |  |
| ***4.Геометрический материал*** | |  |  |  |
| 1. | Умение различать и изображать геометрические фигуры |  |  |  |
| 2. | Знание названий геометрических фигур |  |  |  |
| 3. | Умение измерять длину отрезка с помощью линейки |  |  |  |
| 4. | Умение строить отрезок заданной длины |  |  |  |
| ***5.Решение задач*** | |  |  |  |
| 1. | Умение решать текстовые задачи в одно действие  (на нахождение суммы и остатка) |  |  |  |

Классный руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Таблица 5**

**Лист достижений**

**обучающихся первого (первого дополнительного класса)**

**по метапредметным результатам**

**ФИО** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Показатели | декабрь | март | май |
| ***Регулятивные универсальные учебные действия*** | | |  |  |
| 1. | Определять и сохранять цель урока |  |  |  |
| 2. | Проговаривать порядок действия  (планирование) |  |  |  |
| 3. | Высказывать своё предположение (версию) |  |  |  |
| 4. | Работать по плану |  |  |  |
| 5. | Давать оценку своей работе на уроке (самооценка) |  |  |  |
| 6. | Отличать верно выполненное задание от выполненного неверно |  |  |  |
| ***Познавательные универсальные учебные действия*** | | |  |  |
| 1. | Отличать новое от уже известного (постановка проблемы) |  |  |  |
| 2. | Ориентироваться в учебнике (поиск  информации) |  |  |  |
| 3. | Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и знания, полученные на уроке (преобразование информации) |  |  |  |
| 4. | Сравнивать и группировать предметы |  |  |  |
| 5. | Делать выводы на уроке |  |  |  |
| ***Коммуникативные универсальные учебные действия*** | | |  |  |
| 1. | Оформлять свою мысль в устной речи |  |  |  |
| 2. 2 | Пересказывать небольшие тексты, называть тему |  |  |  |
| 3. | Умение слушать и понимать речь других |  |  |  |
| 4. | Вступать в беседу на уроке и в жизни |  |  |  |
|  | (диалоговая форма коммуникации) |  |  |  |
| 5. | Уметь задавать вопросы |  |  |  |
| 6. | Уметь выполнять различные роли в группе  (сотрудничество) |  |  |  |
| 7. | Уметь договариться по возникшим противоречиям |  |  |  |

**Таблица 6**

**Карта индивидуальных достижений**

**обучающегося первого дополнительного класса.**

Ученик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Формируемые умения и навыки  **Навыки чтения** | Окт. | Дек. | Март | Май |
| 1. | | Скорость чтения |  |  |  |  |
| 2. | | Способ чтения: |  |  |  |  |
|  | | а) по буквам |  |  |  |  |
|  | | б) по слогам |  |  |  |  |
|  | | в) слог + слово |  |  |  |  |
|  | | г) целыми словами |  |  |  |  |
| 3. | | Правильность чтения: |  |  |  |  |
|  | | а) без ошибок |  |  |  |  |
|  | | б) пропуск, замена букв |  |  |  |  |
|  | | в) ошибки в постановке ударения |  |  |  |  |
| 4. | | Выразительность чтения |  |  |  |  |
| 5. | | Понимание прочитанного |  |  |  |  |
| 6. | | Умение пересказывать |  |  |  |  |
| 7. | | Звукобуквенный анализ |  |  |  |  |
| 8. | | Заучивание наизусть |  |  |  |  |
|  | | **Навыки письма.** |  |  |  |  |
| 1. | | Каллиграфия |  |  |  |  |
| 2. | | Списывание с печатного текста |  |  |  |  |
| 3. | | Пропуск, замена, перестановка букв. |  |  |  |  |
| 4. | | Запись под диктовку |  |  |  |  |
| 5. | | Оформление предложений |  |  |  |  |
| 6. | | Обозначение мягкости согласных |  |  |  |  |
| 7. | | Большая буква в именах собственных. |  |  |  |  |
| 8. | | Перенос слов |  |  |  |  |
| 9. | | ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧН, ЧК |  |  |  |  |
|  | | **Вычислительные навыки.** |  |  |  |  |
| 1. | | Нумерация в пределах 10. |  |  |  |  |
| 2. | | Сложение и вычитание в пределах 10. |  |  |  |  |
| 3. | | Нумерация двузначных чисел |  |  |  |  |
| 4. | | Действия в пределах 20 без перехода через десяток |  |  |  |  |
| 5. | | Сравнение чисел. |  |  |  |  |
| 6. | | Сравнение выражений. |  |  |  |  |
| 7. | | Решение простых задач, предусмотренных программой |  |  |  |  |
| **Геометрические умения и навыки** | | |  |  |  |  |
| 8. | Ломаная, кривая, прямая линии | |  |  |  |  |
| 9. | Измерение длины отрезка, построение отрезка | |  |  |  |  |
| 10 | Построение геометрических фигур | |  |  |  |  |

Классный руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бальное оценивание умений учащихся осуществляется, начиная со 2 класса, на основании Положения о системе оценок, форме, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в ГОУ РК СКШИ №4 г. Сыктывкара.

**Таблица 7**

**Промежуточная аттестация по предметам учебного плана**

**начального общего образования.**

|  |  |
| --- | --- |
| Учебные предметы | Формы проведения промежуточной аттестации |
| 2,3,4 класс |
| Формирование грамматического строя речи | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
| Развитие речи | Контрольное изложение |
| Чтение | Проверка уровня сформированности навыка правильной читательской деятельности чтения |
| Математика | Контрольная работа.  Проверка вычислительного навыка. |
| Окружающий мир | Тест |
| Изобразительное искусство | Тест |
| Физкультура | Контрольные нормативы |
| Трудовое обучение | Тест |
| Фонетическая ритмика | Зачёт |

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения АООП НОО требуют учёта особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха:

1) адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.);

2) специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения АООП НОО необходимо обеспечить ребенку с нарушением слуха право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах –индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничениях во времени.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале.

Результаты коррекционно-развивающей работы по развитию слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны анализируются в отчетах учителей индивидуальных занятий, которые составляются в конце каждой четверти. В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого ученика, в которой обобщаются данные о достижении им планируемых метапредметных и предметных результатов. Характеристика слухоречевого развития ученика утверждается на школьном психолого-педагогическом консилиуме и доводится до сведения родителей (законных представителей).

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» ― «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоцио- нальногостатуса.В целом эта оценка должна соответствовать требованиям, изложенным в профессиональном стандарте педагога.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учѐтом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации АООП ОО;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений умственно отсталых обучающихся данной образовательной организации.

**II. Содержательный раздел**

**2.1.Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся**

Программа формирования универсальных учебных действийобучающихся с нарушением слуха (далее программа формирования УУД) реализуется в начальных классах ГОУ РК СКШИ №4. Она конкретизирует требования к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с нарушениями слуха.

Реализация программы осуществляется комплексно через учебный процесс, внеурочную, внеклассную и внешкольную деятельность.

**(Приложение 1)**

**2.2. Рабочие программы учебных предметов**

Программы отдельных учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с нарушениями слуха.

Программа учебного предмета содержит:

1)пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета ;

1. общую характеристику учебного предмета ;

3)описание места учебного предмета в учебном плане;

4)описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

5)личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета;

6)содержание учебного предмета ;

7)тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

8)описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

**2.3. Основное содержание учебных предметов**

## 1. Русский язык

***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (рассказов) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я.***

Мягкий знаккак показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чте­ нию целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом- образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (***ча*—*ща*, *чу*—*щу*, *жи*—*ши***); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в име­

нах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

***Формирование грамматического строя речи***

**I. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

**Практические грамматические обобщения.** Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний.

Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировка по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)? как? где?*

Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно.* Различение единственного и множественного числа.

Различение временных форм глагола по вопросам *что делает? что делал? что будет делать?*, обозначая их соответствующими терминами «настоящее время», «прошедшее время», «будущее время».

Правильная постановка вопросов к словам и определение по ним слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета.

Определение рода имен существительных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род».

Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *пере-; на-; вз- (вс-);с-(со-); раз- (рас-).*

Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: *-енок; онок; -ик, -чик, -очк, -ечк, -ник, -чик, ниц, -ист, –тель, -арь*

Различение слов по вопросам *какай? какое? какая? какие?*

Подведение к понятиям «предмет», «действие», «признак», а затем к более общему понятию «части речи». Ознакомление с терминами «существительное», «глагол», «прилагательное».

Наблюдения над изменением глаголов по временам, усвоение понятие «спряжение». Наблюдение над изменением грамматической формы существительных в составе предложения в зависимости от изменения значений. Усвоение понятия «склонение». Ознакомление с типами склонения имен существительных. Постепенное введение терминов «имя существительное», «имя прилагательное», «местоимение», «глагол», «предлог».

Овладение структурой простого предложения по вопросам *Кто? Что делает?.*Овладение сложными синтаксическими структурами: наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения.

**II. Сведения по грамматике и правописанию**

**Фонетика и орфоэпия.** Гласные и согласные, мягкие и твердые звуки. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Перенос слов по слогам, перенос слова с буквами *й, ь.* Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.

Слоговой и звуко-буквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма без пропусков, замены, искажений, перестановок.

Обозначение мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я.* Различий *и, й.* Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн.* Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова между согласными. Ударение.

Различение ударных и безударных слогов.

Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Выделение ударных и безударных слогов в слове. Правописание безударных гласных в словах и формах слов *(водой — под воду).* Двойные согласные в простейших словах. Разделительный мягкий знак (ь). Правописание глухих и звонких согласных в корнях слов. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласных. разделительный мягкий знак. двойные согласные.

Разделительные знаки (буквы *ъ, ь*), двойные согласные в простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ*и*ь***.**

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство).

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, названиях городов, деревень, рек.

**Состав слова (морфемика).**  Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Двойные согласные, дальнейшее развитие умения разбирать слово по составу, подбирать однокоренные слова и писать гласные в корне, приставках (кроме приставок на *з-* и *с-*, *пре-* и *при-*).

Корень, однокоренные слова. Общее понятие о корне слова. Однокоренные слева. Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной).

Окончание. Правописание безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, в корне слова. Правописание парных звонких и глухих, непроизносимых согласных в корне слова. Упражнения в правильном пользовании школьным орфографическим словарем.

Приставка. Правописание гласных и согласных в приставках *в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под-* и в соответствующих предлогах. Умение отличать приставку от предлога. Разделительный мягкий знак *(ь).*

Суффикс. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами. Умение находить суффикс в простых по составу словах.

Предлог. Раздельное написание со словами наиболее распространенных предлогов *(в, из, к, на, от, по, с, у).*

**Морфология.** Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог.

Имя существительное. Его значение, вопросы. Род существительных: мужской, женский, средний. Изменение имен существительных по числам. Мягкий знак *(ь)* после шипящих в конце слова у существительных женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода *(рожь — нож, ночь — мяч, вещь — плащ, мышь — камыш).*

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение); 1, 2, 3-е склонение. Умение различать падежи. Правописание безударных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе (кроме существительных на *-мя. -ий, -ин, -ин*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Имя прилагательное. Его значение, вопросы. Изменение имен прилагательных по падежам, родам, числам в сочетании с существительными

(кроме прилагательных на -*ий, -ья, -ье, -ов, -ин*). Правописание окончаний *-ий, -ий, -ая, -ля, -ое, -ее, -ые, -ин*. Правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на *шипящие и ц*).

Местоимение. Местоимения 1, 2 и З-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Правильное употребление местоимений в речи *(меня, мною, у него, с ней, о нем).*

Глагол. Его значение, вопросы. Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. *Не* с глаголами. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов во 2-м лице единственного числа *(-ешь).* Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Знакомство с глаголами на *-ся(-сь)* и правописание *-шься. -тся, -ться*.

**Лексика.** Слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы *кто? что?* Слова, обозначающие признаки предметов и отвечающие на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы *что делает? что делал? что сделает?*

*что сделал?* Умение ставить вопросы к словам.

Подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи. Слова, близкие и противоположные по значению (имена существительные, имена прилагательные, глаголы). Выбор точного и образного слова для выражения мысли. Умение пользоваться в речи словами, близкими по значению. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

**Синтаксис.** Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные выделить голосом важные по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды).

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), *а, но* и без союзов; интонация перечисления, занятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами. Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами *и, а, но.*

Членение речи на предложения. Выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком и о чем говорится, что говорится. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдение за значением предложений, употребление в конце предложений точки, вопросительного, восклицательного знаков. Составление предложений (устно). Запись простых предложений, предварительно проанализированных в классе.

### 2. Развитие речи

**Уточнение и обогащение словаря.** Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, детенышей животных, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

**Развитие связной речи.** Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учебе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов); составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений.

Введение в рассказы элементов описания.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану.

Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов « вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно и т.п.».

Составление рассказов (сочинений) с элементами описания внешности, характера человека, с элементами рассуждения (с помощью учителя).

Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебноделовой речи).

**Речевой этикет.** Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления. Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы.

Слова, используемые при знакомстве.

**Текст.** Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий н т. п. с предварительной коллективной подготовкой. Определение в тексте основной мысли, не сформулированной прямо.

Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий

(расспрашивание).

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

### 3. Литературное чтение (чтение)

***Виды речевой и читательской деятельности***

***Чтение***

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно­изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно­иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно­выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно­популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно­популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно­следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

***Говорение (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно­популярная, справочно­энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рас­ сказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно­следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта, создание диафильмов и мультфильмов на основе прочитанных художественных произведений.

## 4. Математика

***Числа и величины***

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

***Арифметические действия***

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

С пособы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

***Работа с текстовыми задачами***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

***Пространственные отношения. Геометрические фигуры***

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости

(выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, бли­ же—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние:

куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

***Геометрические величины***

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры.

Вычисление площади прямоугольника.

***Работа с информацией***

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) пред­ метов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.

Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

***5. Окружающий мир (Человек, природа, общество)***

***(Природоведение)***

***Человек и природа***

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты.

Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план.

Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте.

Важнейшие природные объекты своей страны, района.

Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений).

Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.

Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека.

Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ.

Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно­двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

***Человек и общество***

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной дея­тельностью во имя общей цели. Духовно­нравственные и куль­ турные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Имена и фамилии членов семьи.

Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых.

Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса,

Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно­смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства.

Ответственность главы государства за социальное и духовно­нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно­нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт­Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

***Правила безопасной жизни***

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в

режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах *(ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.*

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

***6. Основы религиозных культур и светской этики.***

Основные задачи реализации содержания:

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России. Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Понимание духовно-нравственной лексики. Использование духовно-нравственной лексики в собственных суждениях.

## 7. Изобразительное искусство

***Виды художественной деятельности***

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно­прикладное искусство.** Истоки декоративно­

прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно­прикладном искусстве.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в Рос­ сии (с учётом местных условий).

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плос­ кости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно­прикладном искусстве.

***Значимые темы искусства.***

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. остройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника

Отечества.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

***Опыт художественно­творческой деятельности***

Участие в различных видах изобразительной, декоративно­прикладной и художественно­конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно­прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

## 8. Труд (технология)

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы**

**культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно­прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов руко­ творного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов**

**Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно­художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа

(контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких­либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико­технологическим, функциональным, декоративно­художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.

Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power

Point.

## 9. Физическая культура

***Знания о физической культуре***

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их вли­ яние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физи­ ческих качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

***Способы физкультурной деятельности***

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня.

Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

***Физическое совершенствование***

**Физкультурно­оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно­оздоровительная деятельность.**

***Гимнастика.*** *Организующие команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

***Лёгкая атлетика.*** *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

***Лыжные гонки.*** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

***Подвижные и спортивные игры.*** *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале лёгкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

***Общеразвивающие упражнения***

**На материале гимнастики с основами акробатики**

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укреп­ ления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

**На материале лёгкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

**На материале лыжных гонок**

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух­трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

*Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

**2.3. Программа воспитания**

# Раздел 1. Особенности организуемого в ГОУ РК «С(К)ШИ №4» воспитательного процесса

В ГОУ РК «С(К)ШИ №4» обучаются дети с ОВЗ: с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, дети с кохлеарным имплантом (КИ), дети со сложной структурой дефекта (нарушения слуха и интеллектуальные нарушения), дети с ТНР (тяжёлыми нарушениями речи).

ГОУ РК «СКШИ №4» осуществляет свою деятельность по следующим уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование.

Воспитательная работа в ГОУ РК «С(К)ШИ №4» организуется учителями начальных классов, учителями-предметниками на общеобразовательных уроках, учителями-сурдопедагогами и логопедами на коррекционных занятиях, классными руководителями, воспитателями групп и руководителями кружков во внеурочное время.

|  |
| --- |
| В своей работе педагоги ГОУ РК «С(К)ШИ №4» ориентируется на следующие принципы построения целостного образовательного процесса: |
| * принцип целенаправленности и последовательности в деятельности направляет образовательный процесс от простого к сложному; |
| * принцип развивающего воспитания; |
| * принцип гуманности способствует правильной ориентации обучающихся в системе ценностей и содействует включению обучающихся в диалог разных культур; * принцип сотворчества и консолидации способствует прохождению обучающихся с ОВЗ через ситуацию успеха, эмоционально закрепляя достигнутые результаты, сплачивает коллектив в совместной творческой деятельности; * принцип коррекционной направленности работы; * принцип здоровьесбережения.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие::   * ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов; * коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников; * создание таких условий, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора); * ориентирование педагогов школы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений. * явление ключевыми фигурами воспитания в школе классного руководителя, воспитателя групп, реализующих по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую функции.  *Раздел 2. Цель и задачи воспитания* Современный воспитательный идеал обучающегося с нарушениями слуха и речи – это высоконравственный гражданин России, реализующий в процессе жизнедеятельности национальные ценности российского общества – патриотизм, гражданственность, гуманизм, социальную солидарность, духовные и культурные традиции многонационального народа России, а также ценности семьи, здорового и безопасного образа жизни, труда и творчества, науки и искусства, охраны природы и сохранение природных богатств. Таким образом, **главная** **цель** **воспитания** в школе – личностное развитие школьников.  Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, соответствующие уровням общего образования:  1**.** В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.  2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и ценностных отношений к семье, труду, своему Отечеству.  Достижению поставленной цели воспитания школьников способствует решение следующих основных **задач**:   * реализация возможностей специально педагогически созданной в ГОУ РК «С(К)ШИ №4» слухоречевой, речевой среды для более полноценного развития и социализации обучающихся, активизации их словесной речи (устной и письменной), речевого поведения, навыков устной коммуникации; * реализация воспитательного потенциала уроков и воспитательных возможностей внеурочной деятельности обучающихся с нарушениями слуха и речи; * развитие ученического самоуправления на уровне классных сообществ и образовательной организации; * реализация воспитательных возможностей общешкольных ключевых дел при коллективном планировании, организации и проведении; * вовлечение обучающихся в объединения дополнительного образования, реализация их воспитательных возможностей; * вовлечение обучающихся в кружки, культурно-просветительские и спортивно-оздоровительные мероприятия – экскурсии, посещение выставок, театров и кинотеатров, походы, спортивные соревнования при реализации их воспитательного потенциала; * проведение профориентационной работы с обучающимися с учётом их интересов, возможностей и способностей, а также потребностей рынка труда региона; * организация работы с семьями обучающихся, направленной на совместное решение проблем их личностного развития.  *Раздел 3. Виды, формы и содержание деятельности* Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в ГОУ РК «С(К)ШИ №4» в рамках следующих направлений воспитательной работы. 3.1 Модуль «Классное руководство» Осуществляя работу с классом, педагог организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями  **Работа с классным коллективом:**   * инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание детям необходимой помощи в их подготовке, проведении и анализе; * организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности). * проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения. * сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; походы и экскурсии, организуемые классными руководителями, воспитателями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса. * выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.   **Индивидуальная работа с обучающимися:**   * изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, со школьным психологом; * поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить; * индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи; * коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.   **Работа с педагогами, работающими на классе:**   * регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися; * проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников; * привлечение педагогов, работающих на классе, к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке; * привлечение педагогов, работающих на классе, к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.   **Работа с родителями обучающихся или их законными**  **представителями:**   * регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом; * помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы, учителями-предметниками и педагогами, работающими на классе; * организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; * создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей; * привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;  3.2 Модуль «Школьный урок» Реализация педагогами школы воспитательного потенциала урока предполагает следующее:  • установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;  • побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  • привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;  • применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;  • включение в урок игровых элементов, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;  • организация взаимопомощи внутри класса мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающяя школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;  • инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. 3.3 Модуль «Курсы внеурочной деятельности» **Внеурочная деятельность в ГОУ РК «С(К)ШИ №4»:**   1. Курсы внеурочной деятельности, включенные в учебные планы 2. Реализация во внеурочное время воспитателями ГОУ РК СКШИ №4 занятий по направлениям: духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное, спортивно-оздоровительное.   **Курсы внеурочной деятельности, включённые в учебные планы**  В процессе внеурочной деятельности проводятся занятия по Программе коррекционной работы. На данных занятиях, аналогично всему образовательно - коррекционному процессу, осуществляется воспитание обучающихся, формирование социально значимых качеств личности.  **Реализация во внеурочное время воспитателями ГОУ РК «С(К)ШИ №4» занятий по направлениям: общекультурное, общеинтеллектуальное, социальное, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное**  **Общекультурное направление**  Занятия, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие, на воспитание любви к природе.   |  |  | | --- | --- | | № | Цикл занятий | | 1 | «Культура и этикет» | | 2 | «Экология и мы» | | 3 | Художественное творчество |   **Общеинтеллектуальное направление**  Занятия, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира, на раскрытие творческого и умственного потенциала школьников, на воспитание любви к своему краю, его истории, культуре, природе.   |  |  | | --- | --- | | № | Цикл занятий | | 1 | Проектно-исследовательская деятельность | | 2 | «Хочу всё знать» | | 3 | Внеклассное чтение | | 4 | Занятия на развитие психических процессов и логического мышления |   **Социальное направление**  Занятия, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников конструктивного общения, умений работать в команде, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.   |  |  | | --- | --- | | № | Цикл занятий | | 1 | Социальная адаптация и социальное общение | | 2 | «В мире профессий» | | 3 | Экономическая грамотность |   **Спортивно-оздоровительное направление**  Занятия, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых, на раскрытие физического потенциала школьников.   |  |  | | --- | --- | | № | Цикл занятий | | 1 | «Твоя безопасность» | | 2 | «Уроки здоровья» |   **Духовно-нравственное направление**  Занятия, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда, на воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.   |  |  | | --- | --- | | № | Цикл занятий | | 1 | Проблемно-ценностное общение | | 2 | «Я – гражданин России» |  3.4 Модуль «Работа с родителями» Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности  **На групповом уровне:**   * «Дни открытых дверей», во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе; * общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников, на которых родители могут получать ценные рекомендации и советы от школьных психологов, медицинских работников, дефектологов и учителей индивидуальной работы, и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей; * социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.   **На индивидуальном уровне:**   * работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций; * участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка; * помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности; * индивидуальное консультирование c целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.  3.5 Модуль «Самоуправление» Самоуправление – модель организации жизнедеятельности детского коллектива, включающая права и обязанности его членов анализировать состояние дел в школе, вырабатывать и принимать решения, касающиеся школьной жизни, активно участвовать в их реализации.  Цель самоуправления: разносторонняя поддержка каждого обучающегося с особыми образовательными потребностями и обеспечение благоприятных условий для их самореализации в процессе включения в разнообразную коллективную деятельность, стимулирующую учащихся к социальной активности и творчеству.  Ученическое самоуправление в школе представлено 3-мя ступенями.  Первая ступень - детское ученическое объединение клуб «Солнышко» (1-4 классы) решает следующие вопросы: участие в учебно-исследовательских, культурно-массовых, спортивных мероприятиях; организация порядка в личных вещах; содействие соблюдению учащимися режима и правил поведения в школе; пропаганда здоровьесбережения; взаимодействие обучающихся 1-4 классов с руководителем клуба, классными руководителями, воспитателями и обучающимися 5-10 классов.  Вторая ступень – ученическое самоуправление внутри 5-10 классов: советы классов, рабочие органы самоуправления (совет заботы о школе, совет по образованию, совет по спорту, командиры классов, совет по досугу)  Третья ступень – школьное ученическое самоуправление: детский объединенный клуб «Радуга", включающий в себя представителей (глав советов и президента) из обучающихся 5-10 классов.  Вторая и третья ступени самоуправления взаимодействуют с координатором клуба "Радуга", классными руководителями и воспитателями образовательного учреждения и решают следующие вопросы:   * участие в учебно-исследовательских, культурно-массовых, спортивных и других мероприятиях * содействие содержанию и сохранению в надлежащем порядке мебели и иного имущества образовательного учреждения, организация порядка в личных вещах * содействие соблюдению учащимися режима и правил поведения в школе * пропаганда здоровьесбережения * сотрудничество с общественными, образовательными и другими организациями, чья деятельность может благотворно повлиять на жизнь обучающихся * наставничество над обучающимися 1-4 классов в усвоении определенных компетенций (самостоятельность, активность, целеустремленность, мотивация в учебной и внеклассной деятельности)  3.6 Модуль «Профориентация» Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности, сориентироваться в мире современных профессий, учитывая потребности территории в кадрах и востребованность профессий в современном мире.  В ГОУ РК «С(К)ШИ №4» деятельность по профориентации обучающихся реализуется на всероссийском, региональном, муниципальном, школьном уровнях:   * подготовка обучающихся к чемпионату по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» в категориях: «Художественное вышивание», «Обработка текста», «Резьба по дереву», «Адаптивная физкультура»; * посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях; * экскурсии на предприятия города, дающие обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии * освоение школьниками основ профессий в рамках дополнительного образования: «Хореографический кружок», «Декоративно-прикладное творчество», «Робототехника»; курса внеурочной деятельности «Рукодельница»; * циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации ребенком своего профессионального будущего; * встречи с людьми разных профессий с целью обмена опытом по обучению в средних и высших учебных заведениях учащихся с ОВЗ, и о трудностях последующего трудоустройства; * родительские собрания-конференции; * профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты; * освоение школьниками программы воспитателей; * совместное с педагогами изучение интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям образования; * посещение кружков, клубов, детского технопарка; * индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;  3.7 Модуль «Ключевые общешкольные дела» Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.  Для этого в ГОУ РК «С(К)ШИ № 4» используются следующие формы работы.  На внешкольном уровне:  • социальные проекты – совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.  • участие обучающихся и их семей в спортивных состязаниях, праздниках, фестивалях, представлениях, проводимых в рамках работы ВОГ, Министерства образования и науки, благотворительных организаций, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих, а также участие обучающихся в мероприятиях под патронажем администрации п. В. Максаковка.  На школьном уровне:  • общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.  • церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы.  На уровне классов:  • выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;  • участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;  • проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.  На индивидуальном уровне:  • вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);  • индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;  • наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;  • при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.   |  | | --- | | Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.  Самоанализ осуществляется ежегодно силами ГОУ РК «С(К)ШИ №4». **Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:**   * принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам,  так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс; * принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками; * принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности; * принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.   **Основные направления анализа организуемого в школе воспитательного процесса:**  1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.  Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.  Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.  Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.  Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.  **2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.**  Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.  Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.  Способамиполучения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.  Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений. | | |

##### 2.4. Программа коррекционной работы

***Общая характеристика программы коррекционно-развивающей работы***

Единая система работы по развитию слухового восприятия и обучению произношению обучающихся с нарушением слуха, охватывающая весь учебно-воспитательный процесс, направлена на формирование и совершенствование у учащихся умений и навыков восприятия речи, музыки, неречевых звучаний, различных шумов, произносительных навыков на основе развивающейся в процессе коррекционной работы слуховой функции.

***Общая характеристика программы коррекционно-развивающей работы***

Система работы по развитию слухового восприятия и обучению произношению обучающихся с нарушением слуха, охватывающая весь учебно-воспитательный процесс, направлена на формирование и совершенствование у учащихся умений и навыков восприятия речи, музыки, неречевых звучаний, различных шумов, произносительных навыков на основе развивающейся в процессе коррекционной работы слуховой функции.

Программа коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

* выявление особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с нарушением слуха с учетом их особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
* возможность освоения обучающимися с нарушением слуха АООП НОО.

Комплексноепсихолого-медико-педагогическоесопровождениедетейснарушениемслухавключаетследующуюдеятельность:

психолого-медико-педагогическоеобследованиедетейсцельювыявленияихособыхобразовательныхпотребностейипоследующего составлении ямаршрутаиндивидуальногоразвитияучащихся;

−мониторингдинамикиразвитиядетей,ихуспешностивосвоенииАООПНОО;

−разработкурекомендацийксоставлениюпрограмм,ориентированныхнакоррекциюфизическихи(или)психическихнедостатковобучающихся,психокоррекционныепрограммы,программыпоразвитиюслуховоговосприятияиобучениюпроизношениюидр.).

***Цельпрограммы -*** оказаниесистемыкомплекснойпомощи

обучающимся с нарушением слуха восвоенииадаптированнойосновнойобразовательнойпрограммы,вкоррекциинедостатковвфизическоми(или)психическомразвитииобучающихся,вихсоциальнойадаптации.

Программапредусматриваетсозданиеспециальныхусловийобученияивоспитания,позволяющихучитыватьособыеобразовательныепотребностидетейсограниченнымивозможностямиздоровья.

***Задачипрограммы:***

 создание благоприятных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;

 оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;

 организация специальной среды в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;

 организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия, совершенствованию и коррекции произношения;

 организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции обучающихся с нарушением слуха;

 оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся.

***Принципыпрограммы***

 соблюденияинтересовребёнка;

учётособенностейразвитияикоррекциинарушенийслабослышащих,позднооглохшихикохлеарноимплантированныхобучающихся,атакжевсестороннийподходвсехспециалистов,взаимодействиеисогласованностьихдействийврешениипроблемребёнка;участиевданномпроцессевсехучастниковобразовательногопроцесса;

 учѐт социальных факторов в формировании личности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося;

 перенос знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной жизни;

● созданиеблагоприятнойсоциальнойситуацииразвитияи обучения каждого слабослышащего и позднооглохшего ребёнкавсоответствиисеговозрастнымииндивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями;

 максимальное обогащение речевой практики;

 компенсаторнаянаправленностьобучения в единстве с развитием сенсорной базы слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

●взаимодействиеслабослышащих и позднооглохших обучающихся с их нормально развивающимися сверстниками;

●приобщениеслабослышащих и позднооглохших обучающихся ксоциокультурнымнормам,традициямсемьи, обществаигосударства.

**Направления и содержание коррекционной работы**

Основное содержание программы коррекционной работы для слабослышащих и позднооглохших на ступени основного общего образования составляют следующие взаимосвязанные направления.

1. ***Коррекционно-развивающая работа,***обеспечивающая удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха, их интеграцию/инклюзию в образовательном учреждении и освоение имиадаптированной основной образовательной программы начального общего образования и способствующая формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Коррекционно-развивающая работа включает:

 удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;

 коррекционную помощь в овладении базовым содержанием обучения;

 организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с целью развития речевого слухаиобучениепроизношению;

 развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми;

 системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий;

 коррекцию и развитие высших психических функций;

 развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекциюего поведения.

*Содержаниеиформыкоррекционно-развивающейработы:*

-наблюдениезаученикамивучебнойивнеурочнойдеятельности(ежедневно);

-поддержаниепостояннойсвязисучителями-предметниками,школьнымпсихологом,медицинскимработником,социальнымпедагогом,администрациейшколы,родителями;

-составлениепсихолого-педагогическойхарактеристикиучащегосяснарушениемслухаприпомощиметодовнаблюдения,беседы,экспериментальногообследования,гдеотражаютсяособенностиеголичности,поведения,межличностныхотношенийсродителямииодноклассниками,уровеньиособенностиинтеллектуальногоразвитияирезультатыучебы,основныевидытрудностейприобученииребёнка.

-составлениеиндивидуальногомаршрутасопровожденияучащегося(вместеспсихологомиучителями-предметниками),гдеотражаютсяпробелызнанийинамечаютсяпутиихликвидации,способпредъявленияучебногоматериала,темпобучения,направлениякоррекционнойработы;

-контрольуспеваемостииповеденияучащихсявклассе;

-формированиемикроклимата,способствующеготому,чтобыкаждыйучащийсяснарушениемслухачувствовалсебявшколекомфортно;

-организацияиндивидуальныхзанятий;

-организациявнеурочнойдеятельности,направленнойнаразвитиепознавательныхинтересовучащихся,ихобщееразвитие.

Изучениеиндивидуальныхособенностейучащихсяпозволяетпланироватьсроки,этапыиосновныенаправлениякоррекционнойработы.

*Содержаниеиформыкоррекционно-развивающейработыучителя-дефектолога*

Работасурдопедагогапоразвитиюслухоречевойсистемыуслабослышащих,позднооглохшихикохлеарноимплантированныхобучающихсяосуществляетсянаосноведифференцированногоподходакобучениюсучетомихиндивидуальныхвозможностей,характераистепенинарушенияслуха,резервовразвитияслуховойфункции,состояниявосприятияивоспроизведенияустнойречинакаждойступениобученияв школе. Сослабослышащимиипозднооглохшимиобучающимисяработапоразвитиюслухоречевыхнавыковпредусматривает:

−интенсивноеразвитиеречевогослуха;

−развитиесвязной(письменнойиустной)речи,

-формированиенавыковкоммуникативногообщения;

−выработкуслухо-зрительнойосновыдлявосприятияустнойречи(какспомощьюслуховыхаппаратов,такибезних);

−усилениеслуховогокомпонентавслухо-зрительномвосприятииустнойречи;

−обогащениеиуточнениепредставленийоречевыхинеречевыхзвуках;

−совершенствованиенавыковречевогообщениякакодногоизважнейшихфакторовихсоциальнойадаптации.

*Содержаниеиформыкоррекционно-развивающейработыпсихолога:*

-диагностикапроблеминтеллектуальногоипсихо-эмоциональногоразвитиядетей;

-коррекцияинтеллектуальнойсферы(память,внимание,мышлениевформеигры,двигательныхупражненийнаактивизациюмыслительнойсферы);

-коррекцияэмоционально-волевойсферы(поведение,общение,саморегуляциявформетренингов,сюжетно-ролевыхигр);

-популяризацияпсихологическихзнаний.

*Содержаниеиформыкоррекционно-развивающейработысоциальногопедагога:*

-диагностикасоциальногоположениясемейивнутрисемейныхотношений;

-коррекциявнутрисемейныхотношений,внутригрупповыхотношенийвшколе(беседысродителямиидетьми,сюжетно-ролевыеигры,тренинги);

-консультированиеродителей,детейповопросамсоциальноговзаимодействия.

***2. Диагностическая работа,***включающая проведение комплексного обследования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, мониторинг динамики их развития, сопровождение и корректировку коррекционных мероприятий.

Диагностическая работа включает:

 психолого-медико-педагогическое обследование с целью выявления особых образовательных потребностейобучающихся;

 мониторинг динамики развития слабослышащих,позднооглохшихикохлеарно имплантированных обучающихся;

 контроль успешности освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;

 изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;

 анализ успешности коррекционно-развивающей работы и ее изменение в

соответствии с потребностями учащихся.

Диагностическая работа представляет собой собственно процедуру обследования учащегося, которая позволяет учителю-дефектологу выявить на момент обследования степень сформированности или несформированности языковых способностей и слуховых навыков учащегося.

***3. Консультативная работа,***обеспечивающая непрерывность специального сопровождения слабослышащих,позднооглохшихикохлеарно имплантированных детей иих семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся. Консультативная работа включает:

 выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы со слабослышащими и позднооглохшими, единых для всех участников образовательного процесса;

 консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы со слабослышащими и позднооглохшими учащимися;

 консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка.

***4. Информационно-просветительская работа,***направленная на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса - обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Информационно-просветительская работа включает:

 различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим нарушения слуха), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных школьников;

 проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей слабослышащих и позднооглохших;

 проведениеиндивидуальныхконсультацийспециалистамисцелью повышения уровняродительскойкомпетентностииактивизацияролиродителейв воспитании и обученииребенка.

***5. Психолого-педагогическая работа***коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого слабослышащего, позднооглохшего и кохлеарно имплантированного школьника, направленная на формирование комфортного психологического климата. Психолого-педагогическая работа включает:

 помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями, учителями;

 работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе/школе;

 поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе;

 обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

***Организационные формы коррекционно-развивающей работы***

I. Коррекционные индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению.

II. Фронтальный урок по развитию слухового восприятия.

III. Общеобразовательные (предметные) уроки.

IV. Музыкально-ритмические занятия.

***I. Коррекционные индивидуальные занятияпо развитию слухового восприятия и обучению произношению***

*Цельиндивидуальных занятий* **-** развитие речевогослуха учащихся для овладения речью как средством общения и познания окружающегомира, создание условий для активизации собственного потенциала слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся.

*Задачи:* развитие речевого слуха; развитие произносительных навыков; развитие речи и языковой способности как важнейшего условия реабилитации и социализации слабослышащих учащихся; формирование коммуникативных универсальных учебных действий.

Коррекционные (индивидуальные и групповые) занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению проводятся с учащимися на протяжении всего периода обучения в школе I и IIотделениях.

*Структура индивидуального занятия:*

*Iчасть*–Обучение произношению.

*Iчасть* -Развитие речевого слуха.

*I часть - Обучение произношению*

*Коррекционно–развивающие (специальные) задачи:*

 Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата.

 Работа над плавным, длительным ротовым выдохом.

 Формирование умения пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра.

 Постановка на слухо-зрительной основе по подражанию, с использованием всех сохранных анализаторов, с помощью зондов); коррекция звука; автоматизация произношения звука в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений, текста; дифференциация звуков.

 Формирование фонетически внятной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

*II часть - Развитие речевого слуха*

*Коррекционно -развивающие (специальные) задачи:*

 Развитие речевого слухаучащихся (с кохлеарнымимплантом, индивидуальнымиаппаратамии без аппаратов) на различном речевом материале (тексты разных жанров и стилей, материал фронтальных уроков, фразы разговорно-обиходного характера, словосочетания и отдельные слова).

 Развитие фонематического слуха учащихся, воспитание «тонких» слуховых дифференцировок.

 Закрепление произносительных навыков на речевом материале занятия.

Продолжительность индивидуального занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению составляет 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

Начиная с 3 класса, занятия проводятся малыми группами (парами).

При комплектовании малой группы учитываются индивидуальные слуховые и речевые возможности учащихся. В этом случае работа строится следующим образом: 10 минут -работа над произношением с первым учащимся, 20 минут –работа по РСВ с двумя учащимися, 10 минут –работа над произношением со вторым учеником. В течение недели индивидуальные занятия и занятия парами чередуются.

***II. Фронтальный урок по развитию слухового восприятия***

Фронтальный урок по развитию слухового восприятия проводится в 1-4 классах Iотделения, 1-5 классах IIотделения в специально оборудованном слуховом классе, изолированном от шумов (звукоизоляция, звукопоглощение),с использованием стационарной звукоусиливающей аппаратуры, индивидуальных слуховых аппаратов или речевых процессоров для кохлеарно имплантированных учащихся.

*Содержание фронтального урока по развитию слухового восприятия включает:*

1) восприятие и различение речевых звучаний;

2) восприятие и различение неречевых звучаний;

3) восприятие и различение музыки.

Содержание работы по развитию слухового восприятия речи, неречевых звучаний, музыки закладывает основы представлений слабослышащих о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире. Для учащихся IиIIотделения школы для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных детей содержание работы имеет некоторые отличия. К учащимся Iотделения предъявляются более сложные требования, и в первую очередь, по восприятию и воспроизведению устной речи. Это обуславливается более высоким уровнем их речевого развития.Рекомендуемый для уроков речевой материал отвечает задачам формирования устной речи и служит средством развития речевого слуха, содержит речевые единицы: слоги, слова, словосочетания, фразы, тексты. Он включает в себя: речевой материал обиходно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности; речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов; тексты разных жанров.

*Восприятие речевого материала*на уроках производится с голоса учителя и с электронного носителя, как с опорой, так и без опоры на наглядность (видеофильмы, мультфильмы). На уроках дети обучаются различению голосов (мужского, женского, детского), речи с различной интонацией, темпом, высотой.

*Неречевой материал*содержит разные по звучанию акустические звуки: на начальных этапах обучения это контрастные звучания (высокочастотные -низкочастотные); на последующих этапах обучения -близкие в частотном диапазоне. Подбор неречевых звучаний, также как и речевых, производится по темам: «Звуки природы», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Музыкальные игрушки», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Морские обитатели». «Животные Южных стран», «Бытовые шумы» и т. д.

*Музыкальный материал*направлен на формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. В основе его лежит формирование интереса и любви к музыкальному искусству; воспитание художественного вкуса; развитиевосприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; накопление багажа музыкальных впечатлений; первоначальных знаний о музыке; опыта хорового исполнительства (во время речитативного пенияи мелодического пения); формирование первичных знаний о композиторах, необходимых для ориентации в сложном мире музыкального искусства.

Работая над развитием слухового восприятия у слабослышащих учащихся на различном материале, учитель-дефектолог слухового кабинета способствует формированию у нихширокого круга представлений о мире звуков, навыков восприятия и воспроизведения устной речи, неречевых звучаний, музыки.

***III. Общеобразовательные (предметные) уроки***

Коррекционно-развивающая работа с учащимися пронизывает весь образовательный процесс школы-интерната; развитие слуха и речи учащихся должно происходить постоянно, в процессе всего школьного обучения.

*Развитие слуховых и речевых возможностей учащихся*

Каждый педагог школы должен знать слуховые и речевые возможности учащихся (степень снижения слуха, состояние произносительной стороны речи, уровень восприятия речи на слух с кохлеарнымимплантом, индивидуальным аппаратом и без аппарата).

Правильно использовать звукоусиливающую аппаратуру (знать порядок включения и выключения аппаратуры, следить зарасстоянием от микрофона до рта говорящего, чередовать работу со звукоусиливающей стационарной аппаратурой и индивидуальными слуховыми аппаратами, выдерживать длительность работы с ЗУА).

При подготовке к уроку планировать объём речевого материала, предъявляемого на слух.

На слух давать знакомый материал (опрос домашнего задания, повторение, закрепление материала).

Исправлять речевые и слуховые ошибки учащихся на протяжении всего урока.

Исправлять с опорой на слух ошибки в произношении звуков, поддающихся коррекции на слух.

Воспитывать у учащихся навык самоконтроля за речью.

Работать над формированием навыка контроля за речью товарищей.

Предъявлять незнакомый материал слухо-зрительно.

*Формирование грамматического строя речи*

На каждом уроке работать над формированием грамматического строя речи.При исправлении аграмматизмов в речи учащихся использовать опору на словосочетание, при необходимости использовать наглядность, ситуацию, схему.

*Развитие связной речи*

Формировать коммуникативные универсальные учебные действия.

На общеобразовательных уроках работать над формированием связной речи учащихся.

Проверять понимание значений слов, составляющих обязательный минимум, путём толкования, введения слова в словосочетание и предложение.

Использовать наглядность, контекст, ситуацию для уточнения значений слов, неправильно понимаемых учащимися.

Учить учащихся работать с разными типами словаря (толковый, орфографический, фразеологический и др.).

Обогащать словарный запас учащихся (вводить новые слова в активный словарь)

Развивать умение слушать объяснение учителя и ответы учащихся.

Формировать умение выделять основную мысль, отвечать на вопросы по тексту и теме урока.

*Повышение эффективности урока*

 Использовать сменные речевые клише для обучения построению оценочных суждений, аргументации выводов, других сообщений (например: составить характеристику, портрет героя).

 Использовать сменные алгоритмы для правильного построения развёрнутого ответа на вопрос (например: дать характеристику сложного предложения).

 Учить учащихся выступать с подготовленным сообщением и обсуждать его в вопросно-ответной форме (по мере овладения этой формой речевых высказываний доля самостоятельности и объём выступления учащихся должны возрастать).

 Использовать инновационные технологии (метод проектов, технологии развития критического мышления, игровые технологии).

 Учить учащихся делать самостоятельные выводы по теме урока, по обсуждаемым вопросам с помощью плана, наводящих вопросов, алгоритма и без них.

 Учить ведению диалога по определённым темам (сначала подготовленного диалога, а потом самостоятельного на заданную тему).

 Учить учащихся задавать вопросы учителю, своим товарищам.

 Учить учащихся делать отзывы о работе своих товарищей на уроке, о теме урока (сначала с использованиемалгоритма рассуждения).

 Проводить словарные и терминологические диктанты с учётом слуховых возможностей учащихся (на слух, слухо–зрительно).

 При выставлении оценки учитывать правильность речевого оформления ответа: произносительные навыки; наличие связного высказывания; речевую активность учащихся на уроке; культуру речевого общения.

 Материалы по формированию коммуникативных УУД своевременно оформлять на стенде в классе, обновлять по мере необходимости (речевые клише, алгоритмы ответов, материалы для самостоятельной работы и др.).

*Требования к речи педагога*

 Речь педагога должна быть выразительной, эмоционально окрашенной, соответствовать нормам литературного произношения.

 Учебный материал должен произноситься голосом нормальной высоты и силы.

 Учебный материал должен предъявляться в нормальном темпе(речь не должна быть скандированной, педагог не должен допускать утрированного произношения).

*Требования к работе над речью учащихся*

 Исправлять речевые, слуховые, произносительные ошибки на слух и слухо-зрительно.

 Следить за правильным речевым дыханием учащихся, высотой и силой голоса, темпом речи.

 Работать над слитностью, выразительностью, интонационной окрашенностью речи, над выработкой правильного логического ударения.

 Внимание к речи учащихся должно осуществляться на протяжении всего дня: на уроке; занятиях в интернате; во внеклассное время.

***IV. Музыкально-ритмические занятия***

Музыкально-ритмические занятия являются одним из важных специальных (коррекционных) курсов в системе образовательно–коррекционной работы с обучающимися с нарушением слуха, направленной на их всесторонне развитие, наиболее полноценную социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

На музыкально –ритмических занятиях осуществляется эстетическое воспитание обучающихся средствами музыки, коррекция и развитие их двигательной сферы, нарушенной слуховой функции, произносительной стороны речи. Большое внимание уделяется приобщению детей к музыкальной культуре как части духовной культуры общества, их эмоциональному развитию, расширению кругозора, развитию воображения, творчества. Это способствует более полноценному личностному развитию обучающихся, что имеет важное значение для их социальной адаптации и интеграции в обществе.

В процессе проведения музыкально –ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиопринцип.

На занятиях у детей с нарушением слуха формируется и развивается восприятие музыки (ее характера и доступных средств музыкальной выразительности), они приобщаются к основам музыкальной культуры. Дети обучаются также музыкально –ритмическим движениям (правильному, выразительному и ритмичному исполнению основных, гимнастических и танцевальных движений, несложных их композиций, музыкально –пластической импровизации), выразительной декламацииипенияпесен под музыку (при точной передаче во внятной, достаточно выразительной речи ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков), игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. На занятиях ведется целенаправленная работа по автоматизации произносительных навыков обучающихся (с использованием фонетической ритмики и музыки).

Образовательно–коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Важное значение придается развитию эмоционально –образного восприятия музыки при целенаправленном формировании ее сенсорной основы -восприятия на слух доступных средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений) с использованием специальных педагогических технологий, учитывающих особенности развития слухового восприятия, общего и речевого развития слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных детей. Опыт эмоционально –образного восприятия музыки, приобщение к музыкальной культуре, формирование знаний о музыкальном искусстве как части духовной культуры общества, имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся, их социальной адаптации.

Развитие детей с нарушением слуха возможностей восприятия музыки содействует ритмической организации их движений, создает определенный эмоциональный настрой, способствующий формированию выразительных и ритмичных движений под музыку. В свою очередь, движения оказывают положительное влияние на развитие восприятия музыки. Двигательное моделирование музыкальных структур является одним из основных приемов развития у глухих детей слухового восприятия музыки.

Специальная (коррекционная) работа по развитию правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений, чувства равновесия, формированием правильной осанки, умениями расслаблять и напрягать мышцы положительно влияет на формирование у обучающихся произносительной стороны речи, в том числе при использовании фонетической ритмики. Взаимодействие музыки и устной речи при декламации и пении песен,целенаправленное побуждение вслушиваться в мелодию, ее мелодическую, темпоритмическую организацию, динамические оттенки, имеет важное значение для формирования более естественного звучания голоса, его модуляций, развития ритмико-интонационной структуры речи, закрепления навыков воспроизведения звукового состава речи.

Музыкально-ритмические занятия проводит сурдопедагог, закончивший специальные курсы, предпочтение отдается дефектологам, имеющим музыкальное образование.

**Результаты освоения программы коррекционной работы**

**Личностные результаты:**

 умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;

 выборе средств общения, использовании речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;

 владение достаточным запасом фраз и определений; представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;

 приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально –исполнительской деятельности;

 развитие эстетического взгляда на мир, духовно –нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству, уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;

 развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать музеи, театры, и др., читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;

 развитие мотивов в художественной деятельности, связаннойс музыкой;

 реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально –ритмической деятельности;

 готовность к активному участию в художественно –исполнительской деятельности, реализации сформированных умений, в том числе во внеурочное и внешкольное время, включая музыкально –исполнительскую деятельность совместно со слышащими сверстниками;

 продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач,

развитие мотивов овладения устнойречью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;

 развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

**Метапредметные результаты:**

 применениеречевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;

 участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;

 готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;

 готовность к логическим действиям –анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи,

 готовность к наблюдению и участию в различных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе музыкально –ритмической деятельности;

 активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха и слышащими взрослыми и сверстниками.

**Предметные результаты:**

 развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;

 формированию и коррекции произносительной стороны речи обучающегося, обучению навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;

 формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи, соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

 восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарнымимплантом) слов, словосочетаний и фразобиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

 развитие интереса к музыкальному искусству, к различны) видам (или какому– нибудь одному) музыкально–творческой деятельности; понимание места музыки в жизни общества,

 развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

 знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.

 эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально –пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально –пластической импровизацией;

 эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

 эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения кмузыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

 достаточно свободное слухозрительно восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

 участие в театрализованных формах музыкально –творческой деятельности -музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально –ритмической и речевой деятельности;

 готовность применять приобретенный опыт вмузыкально –творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

**Основное содержание учебных предметов коррекционно-развивающей области**

***1. Развитие слухового восприятия и обучение произношению (индивидуальные занятия)***

**Развитие речевого слуха.** Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов (до 16—18 и более предложений).

Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи с детьми с нарушением слуха.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

-в условияхситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

-вне ситуации;

-в изолированных от шума помещениях;

-в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала –с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя.

Восприятие неречевых звучаний и музыки.

Развитие слухового восприятия учащихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

**Обучение произношению.** Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

***Речевое дыхание***

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощидыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

***Голос***

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связис логическим ударением (сопряженно и отраженно).

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука –руки).*

***Звуки и их сочетания***

Усвоение,**з**акрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м, т, о,в, у, н, с, и, л, э;*звукосочетаний*йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е)* в начальной позиции *(яблоко)*и после гласных *(красная);*позиционное смягчение согласных перед гласными *и, э(пишет, мел)*; *к, с, ш; я, е, ю, ё* после разделительных *ь, ъ (обезьяна, съел)*; *р, ф, х, б, д*; мягкие согласные *т, н, х, п, м, ф*в конце слов *(пить, день).*

Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: *ы, э, ж, г, ц, ч.*

Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: *и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.*

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно *(пять, няня, сядь, несёт, пюре)*и т.д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: *а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у*

Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

-носовых и ротовых: *м—п, м—б, н—т, в—д, н-д( и их мягкие пары);*

-слитных и щелевых: *ц—с, ч—ш;*

-слитных и смычных: *ц—т, ч—т;*

-свистящих и шипящих: *с-ш, з-ж, с-щ,*

-глухих и звонких: *ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж;*

*-*аффрикат: *ц-ч;*

-звонких и глухих: *б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш*

-твёрдых и мягких: *ф-фь,п-пь, т-ть и др.*

***Слово***

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты,темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отражённо, по надстрочному знаку): безударный *о*произносится как *а*; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова *что, чтобы*произносятся как *што,штобы; кого, чего*и окончания *–ого, -его*–как *каво, чево, -ова, -ева;*непроизносимые согласные в словах не произносятся *(чу(в)ствуют, со)л)нце); с*облюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс—дс*(*детство, Братск*), *стн —здн*(*чес(т)но, поз(д)но*); произношение сочетаний предлогов*в, из, под* с существительными*(в саду, из сада, под стулом);* гласный и после согласных *ш, ж, ц* произносятся как *ы(живот)*; согласные (кроме *ш, ж, ц*) перед гласными *э*, и произносятся мягко *(перо, писать, Петя*); предлог с существительным типа *с братом, с дедушкой*произносится как *збратом,здедушкой;*звук*г*перед*к, т*произносится как *х (лехко);* сочетания*сч, зч, жч*произносятся как*щ (щипать);* окончания*–тся, -ться*произносятся как*цца;* свистящие*с, з* употребляются следующим за ним шипящи*м (шшил, ижжарил);* соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку)*: тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно).*

***Фраза***

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отражённо).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе.

Работа над произношением проводится со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами.

Обучение произношению проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа покартинке (серии картин), по опорным словам и др.

***2. Развитие слухового восприятия и обучение произношению (фронтальное занятие)***

Развитие слухового восприятия речи, восприятие неречевых звучаний, музыки, ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире.

Восприятие и различение на слух речевого материала обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности;

речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов; восприятие и различение на слух текстов разных жанров. Различение голосов (мужского, женского, детского), речи с различной интонацией, темпом, высотой.

Неречевой материал содержит разные по звучанию акустические звуки: на начальных этапах обучения это контрастные звучания (высокочастотные -низкочастотные); на последующих этапах обучения -близкие в частотном диапазоне. Подбор неречевых звучаний, также как и речевых, производится по темам: «Звуки природы», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Музыкальные игрушки», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Морские обитатели». «Животные Южных стран», «Бытовые шумы» и т. д.

Восприятие и различение на слух музыки. Формирование первоначальных знаний о музыке; опыта хорового исполнительства (во время речитативного пения); формирование первичных знаний о композиторах.

***3.* Музыкально –ритмические занятия**

**Слушание музыки.**Восприятия музыки на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т.е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции.

Слушание музыки в исполнении учителя и аудиозаписи, словесное определение жанра, характера музыки, использование доступных средств музыкальной выразительности.

**Музыкально –пластическое движение.**Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки. Эмоциональное, выразительное правильное и ритмичное выполнение подмузыку основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиционных народных, бальных и современных танцев. Развитие музыкально –пластической импровизации.

**Декламация песен под музыку.**Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение. Эмоциональная, выразительная и внятная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя. Точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.). Обучение пению.

**Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**Развитие восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне, пианоле и др).

**Инсценирование (драматизация).** Участие втеатрализованных формах музыкально–творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально –художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

**Восприятие и воспроизведение устной речи**(автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Развитие слухозрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков внятного, выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

**4. Фонетическая ритмика**

Урок по фонетической ритмике проводится в специально оборудованном кабинете, изолированном от шумов (звукоизоляция, звукопоглощение), с использованием стационарной звукоусиливающей аппаратуры, индивидуальных слуховых аппаратов или речевых процессоров для кохлеарноимплантированных учащихся.

Основной целью занятий по фонетической ритмике является совершенствование навыков восприятия учащимися устной речи на слуховой, слухо-зрительной и зрительной основе и коррекция произносительной стороны речи.

Фонетическая ритмика органически входит в работу по фор­мированию произношения и играет существенную роль как в коррекции речи обучающихся с нарушением слуха , так и в развитии у них естественности движений.

Фонетическая ритмика - это система двигательных упражнений, в которых различные движения корпуса, головы, рук, ног сочетается с произнесением определенного речевого материала (фраз, слов, слогов, звуков). Совокупность движений тела и речевых органов способствует снятию напряженности и монотонности речи, которые свойственны детям с нарушением слуха. Раскованность и непринужденность, приобретаемые детьми при выполнении ритмических движений телом, оказывают положительное влияние на двигательные свойства речевых органов.

На занятиях по фонетической ритмике большое значение имеет музыкальное сопровождение. Дети слушают музыку, различают ритм, характер, вместе с учителем проводят анализ музыкального произведения. К концу занятий выполняют упражнения под музыку.

В упражнения по закреплению навыка речевого дыхания постепенно включается речевой материал, который должен произноситься на длительном выдохе: ряд слогов, слогосочетания, слова со сменой ритма и темпа, словосочетания и предложения.

Двигательные упражнения положительно влияют на развитие чувства ритма и темпа произношения, они являются обязательным компонентом каждого занятия. Характер этих движений также различен - от плавных и медленных до отрывистых и резких. Дети учатся управлять своими эмоциями и употреблять их в нужных ситуациях в сопровождении естественных движений, жестов, мимики лица. Все эти движения играют важную роль в общении.

*Содержание урока по фонетической ритмике включает:*

* Дыхательная гимнастика.
* Голос.
* Темп. Ритм.
* Звуки речи их сочетания и предложения. Тексты.
* Интонация. Логическое ударение.
* Музыкальное развитие.
* Коррекционно-развивающие игры.
* Физическое развитие и здоровье.

**Результаты коррекционно-развивающей работы**

***Развитие слухового восприятия и обучение произношению:***

1) восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, или слухового аппарата и кохлеарногоимпланта, или двух имплантовнеречевых и речевых звучаний, текстов, диалогической и монологической речи, речевого материала обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением учебных предметов.

2)слухо-зрительное восприятие информации, говорить внятно, не нарушая звуковой состав слова и основные элементы ритмико-интонационной структуры речи;

3) пользование голосом, речевым дыханием, воспроизведение звуков речи и их сочетаний, распределение дыхательных пауз с выделением синтагмы при чтении, пересказе; изменение силы голоса, необходимого для выделения логического ударения.

4) правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

***Музыкально-ритмические занятия***

1) эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально –пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально –пластической импровизацией;

2) эмоциональная, выразительнаядекламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче достаточно внятной речью(при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

3) эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

4) достаточно свободное слухозрительно восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

5) готовность применять приобретенный опыт в музыкально –творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

**Система оценки достижений результатов коррекционной работы**

Результаты коррекционно-развивающей работы по развитию слухового и слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны анализируются в отчетах учителей индивидуальных занятий, которые составляются в конце каждой четверти. В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого ученика, в которой обобщаются данные о достижении им планируемых метапредметных и предметных результатов. Характеристика слухоречевого развития ученика утверждается на школьном психолого-педагогическом консилиуме и доводится до сведения родителей (законных представителей).

Накаждогообучающегосяведетсямониторингнапротяжениивсегопериодаобучениявшколе(«Слухоречеваякартаучащегося»).В«Слухоречевой карте учащегося» представлены обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка с нарушением слуха, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи, приводятся примеры ответов учащегося в качестве иллюстраций к выводам, сделанным по результатам обследований учителем-дефектологом. Кроме того, материалы «Слухоречевой карты» используются при составлении характеристик в учебные и медицинские учреждения города.

**Механизм реализации программыкоррекционной работы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы являетсяоптимально выстроенное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, которое должно обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Такое взаимодействие предполагает:

—комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощиспециалистов разного профиля;

—многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

—составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе —это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией слабослышащих и позднооглохших детей.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство направлено:

—на сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения слабослышащих и позднооглохших детей;

—на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей слабослышащих и позднооглохших детей;

—на сотрудничество с родительской общественностью.

**III.Организационный раздел**

***3.1. План внеурочной деятельности***

**Пояснительная записка**

Внеурочная деятельность организуется в целях формирования единого образовательного пространства школы-интерната №4 для повышения качества образования и реализации процесса становления личности младшего школьника в разнообразных развивающих средах. Внеурочная деятельность является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования.

Заинтересованность школы в решении проблемы внеурочной деятельности объясняется не только включением ее в учебный план 0- 4 классов, но и новым взглядом на образовательные результаты. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов.

Исходя из этого, в ГОУ РК «С(К)ШИ №4» были проведены мероприятия для создания системы внеурочной деятельности, поддерживающей процесс обучения:

* изменение учебного плана начальной школы;
* разработка Положения о внеурочной деятельности;
* составление перечня программ внеурочной деятельности;
* расстановка кадров для проведения внеурочных занятий;
* разработка модульной программы внеурочной деятельности;
* материально-техническое оснащение внеурочной деятельности;
* информирование родителей о системе внеурочной деятельности;
* составление расписания внеучебной деятельности учащихся 0-4 классов.

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организована по направлениям: **спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общекультурное, общеинтеллектуальное.**

Настоящий план внеурочной деятельности определяет направления внеурочной деятельности, формы организации, распределение часов,  примерные темы занятий.

**Цель внеурочной деятельности:** создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов детей в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив**, адаптация и социализация обучающихся с нарушениями слуха в общество.**

**Внеурочная деятельность направлена на решение следующих задач:**

* создать условия для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов обучающихся, укрепления их здоровья;
* обеспечить социальную защиту, поддержку, реабилитацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе, с последующей социализацией;
* формировать общую культуру обучающихся;
* воспитать у обучающихся гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любвь к Родине, природе, семье.
* Эффективно использовать имеющуюся в школе учебно- методическую и материально- техническую базу, информационные ресурсы , собственный методический потенциал.

**Внеурочная деятельность организуется на принципах** природосообразности, гуманизма, демократии, творческого развития личности, свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности, дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося.

**Формы организации внеурочной деятельности :**

* + экскурсии, кружки, круглые столы, конкурсы, соревнования, познавательно-развивающие занятия, проекты, поисково-аналитические исследования, сюжетно-ролевые игры

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательным учреждением используются возможности учреждений дополнительного образования.

Внеурочная деятельность предназначена для педагогически целесообразной занятости обучающихся в их свободное (внеурочное) время. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся, с согласия родителей (законных представителей), рекомендаций психологов.

Содержание образования внеурочной деятельности определяется образовательными программами – примерными (рекомендованными Министерством образования и науки РФ), модифицированными (адаптированными).

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

**Содержание образовательного процесса внеурочной деятельности.**

Все виды внеурочной деятельности ориентированы на воспитательные результаты, в частности, на воспитание и социализацию духовно-нравственной личности. Занятия в объединениях могут проводиться по образовательным программам одной тематической направленности; комплексным программам; программам, ориентированным на достижение результатов определённого уровня; программам по конкретным видам внеурочной деятельности; возрастным образовательным программам; индивидуальным программам.

Содержание образовательной программы, формы и методы ее реализации, численный и возрастной состав объединения определяются педагогом самостоятельно, исходя из образовательно-воспитательных задач, психолого-педагогической целесообразности, санитарно-гигиенических норм, материально-технических условий.

Содержание, структура и оформление дополнительных образовательных программ соответствует приложению к письму Минобрнауки России от 11.12.06 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

  Работа по привлечению младших школьников во внеурочную деятельность осуществляется через посещение кружков школы, дополнительного образования, мероприятий в группе.

Программа организации внеурочной деятельности нашей школы-интерната комплексная,модульная, состоит изтрех модулей, каждая из которых является самостоятельной, последовательно усложненной программой, рассчитанных на три возрастные группы,

в рамках которых реализуется 5 направлений деятельности:

* + общекультурное,
  + духовно - нравственное,
  + спортивно - оздоровительное,
  + социальное,
  + интеллектуальное;

Программа НОО называется «Познавая мир»

**Планируемые результаты:**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности распределяются по трём уровням:

**1 уровень** – приобретение школьниками с нарушениями слуха социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;

**2 уровень** – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

**3 уровень** – получение школьником с нарушениями слуха опыта самостоятельного социального действия.

При организации внеурочной деятельности обучающихся ГОУ РК СКШИ №4 использует возможности образовательного учреждения, центры дополнительного образования.

Принципы организации внеурочной деятельности:

* соответствие возрастным, психо-физическим особенностям обучающихся с нарушениями слуха, преемственность с технологиями учебной деятельности;
* опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
* опора на ценности воспитательной системы ГОУ РК СКШИ №4;
* свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка и его возможностей..

Создание условий для реализации внеурочной деятельности

При организации внеурочной деятельности обучающихся будут использованы:

* собственные ресурсы школы (учителя и воспитатели начальных классов, организатор детского клуба «Солнышко», психолог);
* привлеченные специалисты (педагоги дополнительного образования работающие в центрах ДОД);
* культурные объекты города Сыктывкара

Материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности:

* Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе имеются необходимые условия: занятия в школе проводятся в одну смену, все кабинеты начальных классов располагаются на одном этаже (на втором), имеется пятиразовое питание, медицинский кабинет.
* Для организации внеурочной деятельности школа располагает актовым залом со стационарным мультимедийным оборудованием.
* Для организации внеурочной деятельности школа не располагает стандартным спортивным залом, но имеет гимнастический зал со спортивным инвентарем для младших школьников, имеется кабинет ритмики с музыкальной техникой, библиотека, частично оборудованная игровая площадка.
* Школа располагает классами, оборудованными компьютерной техникой, частично подключенными к локальной сети Интернет.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Гимнастический зал | Актовый зал | Компьютеры | Игровая площадка |
| Наличие в школе | имеется | имеется | имеется | имеется |

**План внеурочной деятельности начальной школы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации внеурочной деятельности | Содержаниеорганизации внеурочной деятельности | Объем внеурочной работы | | | | | Всего часов |
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| *Направление внеурочной деятельности:* ***Общекультурное*** | | | | | | | |
| Познавательно-игровые занятия цикла «Культура. Этикет» | ***«Культура. Этикет»*** | **9** | **9** | **9** | **9** | **9** | **45** |
| Школа вежливых наук | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 |  |
| Правила этикета | 3 |  | 2 | 2 | 3 |  |
| Эмоции и настроение |  |  | 2 | 2 |  |  |
| Правила поведения в общественных местах |  | 6 | 2 | 3 | 1 |  |
| Забота о близких |  |  |  |  | 3 |  |
| Художественно - прикладная деятельность | ***ИЗО-моделирование***  лепка,  конструирование,  рисование | **66** | **66** | **70** | **70** | **35** | **307** |
| ***Кружки:*** | **33** | **33** | **35** | **35** | **70** | **246** |
| Батик  (раз в неделю) | 33 | 33 | 35 | 35 | 35 |  |
| Дизайн  (раз в неделю) |  |  |  |  | 35 |  |
| Досуговая деятельность | Общешкольные праздники  (2 раза в четверть) | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 40 |
| Работа клуба «Солнышко»  (1 раз в месяц) | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 45 |
| Дела классного коллектива  (2 раза в четверть) | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 40 |
| Экологическая деятельность  Познавательные занятия | ***«Экология и мы»*** | **9** | **9** | **9** | **9** | **9** | **45** |
| Сезонные изменения в природе | 9 | 3 |  |  |  |  |
| Наука «Экология» |  | 5 | 2 | 5 | 6 |  |
| О братьях наших меньших |  | 1 |  |  | 3 |  |
| Природа - наш общий дом |  |  | 7 | 4 |  |  |
| *Направление внеурочной деятельности:* ***общеинтеллектуальное*** | | | | | | | |
| Развивающие занятия «Хочу всё знать!» | ***Хочу всё знать!*** | **9** | **9** | **9** | **9** | **9** | **45** |
| Игры на развитие психических  процессов | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |
| Игры на развитие эрудиции | 6 | 6 | 6 | 6 |  |  |
| Познавательно-развивающие занятия |  |  |  |  | 9 |  |
| Внеклассное чтение  (еженедельно) | | **33** | **33** | **35** | **35** | **35** | **171** |
| Проектно-исследовательская деятельность | ***Проекты***  (исследования, поисково-аналитическая работа) | **20** | **20** | **20** | **20** | **20** | **100** |
| *Направление внеурочной деятельности:* ***спортивно-оздоровительное*** | | | | | | | |
| Познавательные занятия по основам безопасности жизни | ***«Твоя безопасность»*** | **8** | **8** | **8** | **8** | **12** | **44** |
| Основы безопасности жизни | 3 | 2 | 2 |  | 4 |  |
| Правила дорожного движения | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |  |
| Правила пожарной безопасности | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 |  |
| Познавательные занятия по бережному отношению к здоровью | ***Уроки здоровья*** | **9** | **9** | **9** | **9** | **9** | **45** |
| Мое здоровье | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 |  |
| Откуда берутся болезни |  |  |  | 2 | 1 |  |
| Личная гигиена | 4 | 3 | 4 |  | 3 |  |
| Диагностика |  |  |  |  | 1 |  |
| Школа здорового питания |  | 3 | 2 | 4 |  |  |
| Режим дня школьника | 2 |  |  |  |  |  |
| Спортивные секции | ***Секции****:* | **33** | **66** | **35** | **70** | **70** | **274** |
| Плавание  (1 раз в неделю) |  | 33 |  | 35 | 35 |  |
| Подвижные игры  (1 раз в неделю) | 33 | 33 | 35 | 35 | 35 |  |
| Спортивные соревнования и акции | ***Соревнования*** | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** | **30** |
| Осенний кросс |  |  |  |  |  |  |
| Весёлые старты |  |  |  |  |  |  |
| Кросс наций |  |  |  |  |  |  |
| Лыжня России |  |  |  |  |  |  |
| Азимут |  |  |  |  |  |  |
| Шашечный турнир |  |  |  |  |  |  |
| *Направление внеурочной деятельности:* ***духовно-нравственное*** | | | | | | | |
| Познавательные занятия «Я гражданин России» | ***«Я гражданин России»*** | **9** | **9** | **9** | **9** | **9** | **45** |
| Я - ученик | 3 |  |  |  |  |  |
| Моя страна | 4 | 4 | 4 |  | 2 |  |
| Символы страны | 2 | 1 | 2 | 4 | 1 |  |
| Я -гражданин |  | 2 |  |  |  |  |
| Права и обязанности |  | 1 | 2 | 4 | 2 |  |
| Праздники моей страны |  | 1 | 1 | 5 | 1 |  |
| Моя малая родина |  |  |  | 3 |  |  |
| История моей страны |  |  |  |  | 3 |  |
| Цикл занятий по проблемно-ценностному общению | ***Проблемно-ценностное общение*** | **9** | **9** | **9** | **9** | **9** | **45** |
| Я – школьник | 5 |  |  |  |  |  |
| Я и другие | 4 | 3 |  | 3 | 3 |  |
| Я и мои эмоции |  | 6 |  |  |  |  |
| Оцени других и себя |  |  | 1 |  |  |  |
| Ценности жизни |  |  | 3 | 4 |  |  |
| Я как личность |  |  | 3 |  | 3 |  |
| В дружбе сила |  |  | 2 | 2 | 3 |  |
| *Направление внеурочной деятельности:* ***социальное*** | | | | | | | |
| Практико-сориентированные занятия по социальной адаптации и социальному общению | ***Занятия по социальной адаптации*** | **9** | **18** | **18** | **18** | **18** | **81** |
| Школа | 5 | 6 |  |  |  |  |
| Познавая окружающее пространство школы | 4 | 4 |  |  |  |  |
| Достопримечательности нашего города |  |  |  | 6 | 6 |  |
| Основные объекты города |  | 8 | 8 | 8 | 12 |  |
| Общественный транспорт нашего города |  |  | 5 | 4 |  |  |
| Улицы нашего города |  |  | 5 |  |  |  |
| **Итого часов:** | | **262** | **304** | **285** | **316** | **320** | **1523** |

**Формы работы с обучающимися начальных классов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид внеурочной**  **деятельности** | **Образовательные**  **формы** | **Преимущественные формы достижения результата** |
| Игровая | Ролевая, деловая игра | Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Школа», «Магазин». «Почта», «Автобус» |
| «Доктор Айболит», «Русские народные игры», «Оздоровительные игры» |
| настольные, логические, подвижные |
| Познавательная | Викторины, познавательные игры, познавательные беседы. Детские исследовательские проекты. | Проекты, познавательно-развивающие занятия, игровые занятия |
| проектно-исследовательские работы |
| Внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции, интеллектуальные марафоны) | Акция «Победа», «Витаминка»  Предметные недели |
| Проблемно-ценностное общение | Этическая беседа, тематический диспут | Беседа «Правила поведения в общественных местах», «Правила хорошего тона», «Уважай старших». |
| Тематический диспут «Дружба», «Поговорим о здоровье», |
| Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение) | Выставки, конкурсы. Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса, школы, поселения | Выставки и конкурсы декоративно-прикладного творчества |
| Участие в творческих сайтах |
| Художественное творчество | Кружки художественного творчества | Кружки художественного творчества «Хореография». |
| Социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность) | Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми) | Акция «Доброе утро ветеран», «Не будь равнодушным». |
| Оформление классного уголка, классной комнаты. |
| Социальный проект | Проекты: «Моя малая Родина»,  «Какого цвета осень?», «Как появляются и исчезают лужи?» |
| Субботники | Трудовой десант, сюжетно-ролевая игра «Почта», «Пекарня». |
| Занятия спортивной секции, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных мероприятиях | Беседы «ЗОЖ», прогулки и игры на улице, зарядка, подвижные перемены |
| Школьные спортивные турниры. Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты | Школьные спортивные турниры: «Веселые старты», , спартакиада, Дни Здоровья  Соревнования: осенний кросс, лыжня России, шашечный турнир |
| Туристско-краеведческая деятельность | Образовательные экскурсии | Музей и выставки города |
| Детская библиотека Маршака |
| Туристический поход | Походы выходного дня |

##### 3.2. Учебный план

Учебный план начального общего образованияобучающихся с нарушением слуха обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

**Учебный план начального общего образования**

**слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)**

II отделение

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Классы**  **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | | | | | | |
| **1д** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **Всего** |
| ***Обязательная часть*** | |  |  |  |  |  |  |  |
| Филология | Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика) | 6 | 6 | 4 | 4 | 4 | 4 | 28 |
| Литературное чтение | - | - | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| Развитие речи | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 20 |
|  | Предметно-практическое обучение | 1 | - | - | - | - | - | 1 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Ознакомление с окружающим миром | 2 | 2 | 1 | - | - | - | 5 |
| Окружающий мир (Человек, природа, общество) | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| ОРКСЭ | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Технология | Труд (труд) | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| **Итого** | | **21** | **21** | **21** | **21** | **21** | **21** | **126** |
| ***Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса*** (при 5-дневной неделе) | | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **Максимально допустимая недельная**  **нагрузка** (при 5-дневной учебной неделе) | | **21** | **21** | **23** | **23** | **23** | **23** | 134 |
| **Внеурочная деятельность** (включая коррекционно-развивающую область) | | **10** | **10** | **10** | **10** | **10** | **10** | 60 |
| *Коррекционно-развивающая область:*  1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)\*  2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)  3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)**.**  4. Фонетическая ритмика | | 3  1  2  1 | 3  1  2  1 | 3  1  2  1 | 3  -  2  1 | 3  -  2  1 | 3  -  2  1 | 18  3  12  6 |
| *Другие направления внеурочной деятельности* | | *3* | *3* | *3* | *4* | *4* | *4* | *21* |
| **Всего к финансированию** | | **31** | **31** | **33** | **33** | **33** | **33** | **194** |

\*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

***3.3. Календарный учебный график***

Продолжительность учебного года на уровне НОО в ГОУ РК СКШИ №4 составляет 34 учебных недели, режим 5-дневной недели, продолжительность урока – 40 минут (2-5 классы), 35 минут(1 дополнительный, 1 класс). Каникулы в течение учебного года не менее 30 календарных дней. Для обучающихся 1 дополнительного и 1 классов – дополнительные недельные каникулы в марте.

***3.4.Система условий реализации АООП НОО***

**3.4.1.Описание кадровых условий реализации АООП НОО**

ГОУ РК СКШИ №4 укомплектовано педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала ГОУ РК «С(К)ШИ №4» является обеспечение системы непрерывного педагогического образования, повышения квалификации всех педагогических работников. Со стороны администрации школы-интерната ведётся постоянный контроль за педагогическим образованием учителей и воспитателей, за повышением квалификации педагогов. **(Приложение 2)**

**3.4.2.Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого­педагогических условий, обеспечивающих:

* преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
* формирование и развитие психолого­педагогической компетентности участников образовательных отношений;
* вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого­педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
* дифференциацию и индивидуализацию обучения.

**Психолого­педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования**

Можно выделить следующие уровни психолого­педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого­педагогического сопровождения являются:

* диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
* консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
* профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого­педагогического сопровождения можно отнести:

* сохранение и укрепление психологического здоровья;
* мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
* формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
* развитие экологической культуры;
* выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
* формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
* поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

Психолого­педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в ГОУ РК СКШИ №4 организуется школьным психолого-медико-педагогическим консилиумом (ШПМПК) в соответствии с положением о ШПМПК.

**3.4.3.Финансовое обеспечение реализации АООП НОО**

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ГОУ РК СКШИ №4.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного задания по оказанию государственных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в ГОУ РК СКШИ №4 осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Республики Коми.

Норматив затрат на реализацию адаптированной образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

* расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
* расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
* прочие расходы

Нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся.

ГОУ РК «С(К)ШИ №4» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Формирование фонда оплаты труда ГОУ РК «С(К)ШИ №4» осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, и Положением об оплпте труда работников ГОУ РК «С(К)ШИ №4» г. Сыктывкара

* фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
* базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
* рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
* базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
* общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются Положением об оплате труда работников ГОУ РК «С(К)ШИ №4» г. Сыктывкара. В Положении определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

* соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
* соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
* соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
* порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение членов Методического совета, членов первичной профсоюзной организации.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных ГОУ РК «С(К)ШИ №4» на очередной финансовый год.

**3.4.4.Материально-технические условия реализации АООП НОО**

Материально-техническая база ГОУ РК «С(К)ШИ №4» в достаточной степени соответствует задачам по обеспечению реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Проектная мощность здания 1982 года постройки ГОУ РК «С(К)ШИ №4» рассчитана на 120 обучающихся. Фактическая наполняемость составляет от 85 до 90 обучающихся. В одном здании размещаются учебный и спальный корпус. Кабинетной системы в школе-интернате нет. Оборудованный специализированный кабинет один – кабинет информатики. Всего классных комнат 29. Оборудованы 9 кабинетов для коррекционной работы по развитию слухового восприятия и формированию произношения, из них 1 - слуховой кабинет для фронтальной работы, 8 – для индивидуальной. Оборудован кабинет для проведения музыкально-ритмических занятий.

Для проведения уроков физкультуры имеется гимнастический зал с необходимым инвентарём. На третьем этаже расположен актовый зал, который используется для проведения различных внеклассных мероприятий, школьных праздников. Актовый зал оборудован мультимедийным проектором и экраном, комплектом стульев.

Капитально отремонтирована теплица, которая используется для занятий по реализации практической части основной образовательной программы на ступени начального общего образования, выращивается рассада и комнатные цветы для озеленения школьной территории и помещений ГОУ РК «С(К)ШИ №4».

Школа-интернат располагает своей столовой с современным технологическим оборудованием. 100% обучающихся обеспечены бесплатным пятиразовым горячим питанием.

У ГОУ РК «С(К)ШИ №4» имеется лицензия на медицинскую деятельность , оборудованные медицинские кабинеты, есть штатные медицинские кадры – врач -1, медсёстры – 2.

3.4.5.Информационно­методические условия реализации основной образовательной программы

**Библиотечный фонд**

Библиотека ГОУ РК СКШИ №4 располагает необходимым количеством учебно-методической, художественной литературы, периодических детских, научно-популярных, научно-методических изданий. Общее количество книг в библиотеке – 7611 экземпляров, учебно-методической литературы (для педагогов) – 699 экземпляров. Детские периодические издания представлены журналом «Радуга», «Мир детей», «Мне 15», «Отчего и почему», «Том и Джерри». Научно-методические периодические издания: «Вестник образования», «Дефектология», «Классный руководитель», «Начальная школа», «Управление современной школой», республиканские издания:

«Коми му», газета «Республика», популярностью пользуется журнал «В едином строю» для людей с нарушением слуха.

Количество учебников – 1214 экземпляров. Каждый обучающийся обеспечен необходимым количеством учебников для освоения основной образовательной программы. Учебники соответствуют федеральному перечню учебников, но на ступени начального общего образования наряду с учебниками из федерального перечня используются специальные учебники для глухих и слабослышащих детей. На ступени начального общего образования используются учебники с электронными приложениями (окружающий мир, чтение, математика). Медиатека представлена всего двумя дисками – о Республике Коми.

Библиотека оборудована двумя компьютерами и МФУ (сканер+принтер+копир), которыми могут пользоваться как педагоги, так и обучающиеся.

**Компьютерные, информационно-коммуникативные ресурсы**

В ГОУ РК СКШИ №4 имеется оборудованный кабинет информатики с интерактивной доской, в котором 7 рабочих мест с ЭВМ. В учебном процессе используется 12 персональных ЭВМ. Каждое классное помещение оборудовано ноутбуком и ЖК-телевизором. Школа-интернат подключена к Интернету. Скорость Интернета – от 1 мбит/с до 5 мбит/с. Адрес электронной почты организации: [skoshi4@minobr.rkomi.ru](mailto:skoshi4@minobr.rkomi.ru)Адрес официального сайта: <http://shk-int4.clan.su/>

**Материально-техническое обеспечение коррекционного блока**

Коррекционные занятия по развитию слухового восприятия и формированию произношения проводятся в слуховом кабинете для фронтальных занятий и в кабинетах для индивидуальной работы.

Слуховой кабинет оборудован аппаратно-программным комплексом для детей с нарушением слуха на базе двухплатформенных компьютеров.

В его состав входит:

- компьютер-моноблок ученика – 4 шт.

- компьютер-моноблок преподавателя – 1 шт.

- аппарат звукоусиливающий с модулем вибротактильного восприятия АВКТ - Д - 01 – «Глобус» (с модулем вибротактильного восприятия с переходником для подключения к компьютеру) - 4 шт.

- графический планшет А6 (в комплекте программное обеспечение для рисования) – 4 шт.

- проектор мультимедийный с экраном – 1 шт.

- цветной струйный принтер – 1 шт.

- система организации бесперебойной сети - 1 шт.

- аппарат для коррекции речи АКР-01 «Монолог» - 1 шт.

Имеется

- аудиометр;

- телевизор для просмотра передач;

- магнитофон для прослушивания записей голоса, музыки.

В кабинетах для индивидуальных занятий установлены Мультисенсорные речевые тренажеры «УНИТОН ТК» (ИНТОМ-М) -5 шт. ,слухо-речевой тренажер «Дельфа – 141» -2 шт.

Кабинет для музыкально-ритмических занятий оборудован следующей аппаратурой:

1. Профессиональные микрофонные радиосистемы VOLTA – 3комплекта
2. ТЕЛЕВИЗОР LED 46 SAMSYNG UE46F6200
3. Видеокамера Panasonik HDS-HS80K
4. Ноутбук Paskard Bell
5. Микшер для микрофонов
6. Усилитель Biema
7. Музыкальный центр Panasonik
8. Музыкальный центр LG CD 9644A
9. Музыкальный центр LG LM-K3365
10. Микрофонные радиосистемы Mirpo – 5 комплектов

Таким образом, в ГОУ РК СКШИ №4 созданы все условия для реализации образовательной программы начального общего образования.

### 3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований адаптированной основной образовательной программы начального общего образования является создание и поддержание в ГОУ РК СКШИ №4 развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в ГОУ РК СКШИ №4, реализующей АООП ООО, условия:

* соответствуют требованиям ФГОС НОО;
* обеспечивают достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
* учитывают особенности ГОУ РК СКШИ №4, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
* предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.